



Madrid, 26 de octubre de 2021

Nombres clave de la escena del jazz nacional e internacional protagonizan la primera semana del festival organizado por el Área de Cultura, Turismo y Deporte

JAZZMADRID21 arranca el 3 de noviembre con un concierto en el Auditorio Nacional de Música

- Pedro Ojesto Quartet, César Filiú Douglas, José James o Patáx son algunos de los grandes nombres que nos acompañarán en una semana repleta de conciertos
- Fred Hersch & Avishai Cohen, encargados de inaugurar el festival en el Auditorio Nacional de Música
- CentroCentro, Condeduque y Fernán Gómez vuelven a ser los templos del jazz en noviembre, a los que se suman el Teatro Pavón y otros espacios que aspiran a convertirse en nuevos imprescindibles
- Este año, a diferencia de la pasada edición, todos los conciertos contarán con aforo completo

Los amantes del jazz hacen hueco en sus agendas para dar la bienvenida, el 3 de noviembre, a su cita favorita del año: una nueva edición de JAZZMADRID, organizada por el Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento. El primer concierto, a las 22:00 h en el Auditorio Nacional de Música, correrá a cargo del pianista estadounidense de jazz **Fred Hersch** y el trompetista israelí **Avishai Cohen**. Juntos configuran un diálogo inédito donde las historias musicales de ambos artistas se mezclan y se funden en una amalgama de diálogos melódicos constante.

La feliz novedad, respecto al año pasado, es que todos los conciertos del festival se harán con aforo completo, como explicó la delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Andrea Levy, en la rueda de prensa del pasado 20 de octubre. Un motivo más para celebrar al ritmo del mejor jazz contemporáneo. Noticia aparte es la ausencia de **Madeleine Peyroux** que, lamentablemente, ha cancelado su gira europea debido a las restricciones de movilidad derivadas de la situación sanitaria provocada por la covid-19 y, por eso, no podrá ofrecer su concierto programado para el día 2 de noviembre en el Auditorio Nacional de Música.

Los conciertos continúan el viernes 5 de noviembre con una cita cuádruple, noches intensas a las que ya estamos acostumbrados por ediciones anteriores de JAZZMADRID, en dos de los centros, ambos municipales, que vuelven a convertirse en templos del jazz, como son CentroCentro y Condeduque, a los que se suman esa noche el Círculo de Bellas Artes y el Teatro Pavón.

A las 19:00 h, CentroCentro abrirá sus puertas para adentrarnos en el mundo de uno de los mejores creadores de jazz, el piano del madrileño Pedro Ojesto y su proyecto **Pedro Ojesto Quartet feat. Román Filiú**. A las 20:30 h, en la IV Residencia Jazz Condeduque, disfrutaremos de la gran capacidad como intérprete e improvisador del saxofonista cubano **César Filiú Douglas**. La velada continuará en Jazzcírculo (Círculo de Bellas Artes), que estrena su programación de este año en JAZZMADRID con el siempre esperado **Pedro Ruy-Blas Quintet**, para los amantes del jazz vocal y el rhythm & blues. Se suma este año a JAZZMADRID el Teatro Pavón, uno de los grandes referentes para la música y el arte de Madrid, con su ciclo "Villanos del Jazz", que esa noche programa a otro artista clave: **José James** (Teatro Pavón, 22:00 h).

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



El sábado 6 (CentroCentro, 19:00 h), **Joachim Kühn** nos recibirá a piano solo “para derribar todas las barreras estilísticas”, en palabras de Luis Martín, director artístico del festival, y que dará mucho que hablar a todos los jazzeros, que no deben perderse esta experiencia musical única. A las 22:00 h, la *villana del jazz* **Erin Corine** cerrará la noche de conciertos con su virtuosismo musical a la flauta y su inconfundible voz (Teatro Pavón, 22:00 h).

El domingo 7 de noviembre llega el final de la primera semana de JAZZMADRID21 con el fenómeno popular de **Patáx** (CentroCentro, 19:00 h). El grupo pondrá la sala “patas arriba” con su particular forma de hacer música de fusión, donde “la comunión entre el flamenco y el folclore afrocubano parece que fueran el ingrediente clave de una receta mágica cercana a la efervescencia del pop”, en palabras de Luis Martín. La semana terminará en el Teatro Pavón (22:00 h) con **Judith Hill**, una de las grandes voces del soul, que nos dejará con ganas de seguir disfrutando al ritmo del mejor jazz de todos los colores.

Además, los seguidores del jazz pueden compartir su pasión con más conciertos de jazz en vivo en el Festival de Jazz Ciudad Lineal (Centro Cultural San Juan Bautista), con las actuaciones de **Ssanova Sound**, y **Tributo a Pat Metheny con MetheNology**. **Camino a Mercedes** (homenaje a Mercedes Sosa a cargo de **Federico Lechner** y **Sheila Blanco**) y **Labudú** de **Laveleta** son los dos conciertos de la semana en las actividades gratuitas programadas por *21Distritos*. Por último, dentro del ciclo de conciertos La Noche en Vivo, disfrutaremos de: **Hunbertones feat. Shayna Steele**, **Aurora García Cuarteto**, **Raynald Colom & Juan Sebastian Quartet**, **Dan Barret / Enric Peidro Quintet**, **Chema Sáiz**, **Jazz Sisters**, **Betta & Sampa Soul Quartet** y en los conciertos de “Jazz con Sabor a Club”: **Antonio Ximénez Quartet**, **Javier Botella & Albert Sanz**, **Jazzaben Latin Jam**, **Tributo a Roy Hargrove & The RH Factor feat Alana Sinkëy**, **Sean Clapis Jazz Quartet**, **Boo Boo Weavils**, **Authentic Jazz Principiantes** y **Alexis Alonso Quartet**.

Acceso a todos los materiales para prensa [en este enlace](#).

Más información, material gráfico y venta de entradas: www.festivaldejazzmadrid.com
www.teatrofernangomez.es
www.centrocentro.org
www.condeduquemadrid.es

Prensa JAZZMADRID y solicitud de entrevistas:

Emilio Ruiz Mateo / 627519463 / prensa@festivaldejazz.madrid.es

Acreditaciones conciertos programación oficial JAZZMADRID: Celia Vázquez / 661 37 28 02 / celia.festivaldejazzmadrid@gmail.com

Prensa Fernán Gómez: Mar Montalvillo / 626996772 / mar.montalvillo@teatrofernangomez.es

Prensa CentroCentro: Alexandra Blanch / 699975096 / prensa@centrocentro.org

Prensa Condeduque: Jon Mateo / 669313480 / jon.mateo@condeduquemadrid.es