

JAZZMADRID, El festival más grande jamás soñado

Son las ventajas de las sinergias. Cuando las cosas se hacen bien, el resultado es este: el festival más grande jamás soñado. Son, en realidad, varias programaciones en una. Por una parte, la oficial de los espacios municipales, y, por otra, las de los colaboradores: **Auditorio Nacional de Música, Biblioteca Nacional de España, Círculo de Bellas Artes, Instituto Francés, Instituto Polaco de Cultura, La Noche en Vivo y Teatro Pavón**, donde se desarrollará el ciclo *Villanos del Jazz*, nacido recientemente. Cuando un festival de jazz alcanza este nivel ya no se puede dudar de que se trata de un hecho cultural sin paliativos; una programación convertida en corredor sonoro de las músicas y ecos que nos acompañan en el tiempo que vivimos. Y con el mérito añadido de que hay nuevas generaciones de aficionados que crecerán y se cultivarán a la sombra de todos sus conciertos. A ese lugar ha llegado esta muestra internacional que, cada otoño, se celebra en nuestra ciudad. Y el cartel de este año, caracterizado por un saludable monumentalismo, continúa con la policromía de contenidos que conforman su perfil desde hace varias temporadas.

Esta cita sigue encontrando, en cualquier caso, una evidente justificación moral, incluyendo en su lista a creadores nuevos, o emergentes, que, de otro modo, difícilmente entrarían en los circuitos. Por eso -además de por su obvia calidad-, están presentes en el programa artistas de aparición tan reciente como **Lucía Rey, Alba Careta, Jesús Molina, Gonzalo del Val** o **Verónica Ferreiro**, además de la formación que este año propone la **Escuela de Música Creativa**, esta última consecuencia de la mejor destilación de los fondos selectos de varias cosechas del jazz académico.

Los artistas consagrados, por su parte, con sus proyectos más recientes, tienen por supuesto un espacio fundamental, y, en ese apartado, llegarán, entre otros, saxofonistas como **Charles Lloyd, Kenny Garrett** y **Antonio Lizana**; vocalistas como **Madeleine Peyroux, Jose James, Carmen París** y **Pedro Ruy-Blas**; el trompetista **Ambrose Akinmusire**; el cuarteto del pianista **Pedro Ojesto**; la **Banda Sinfónica Municipal**, dirigida por el maestro **Jan Cober**, y, aún, tres dúos en los que el piano es gran protagonista; son los que conforman **Gonzalo Rubalcaba** y la cantante **Aymée Nubiola**; **Fred Hersch** y el trompetista **Enrico Rava**, y **Chano Domínguez** y **Diego Amador**.

Algo de aventura también es posible, y para eso el conjunto de las programaciones ha seleccionado a los guitarristas **Eivind Aarset, Lionel Loueke, Chema Sáiz** y **Julian Lage**; al baterista **Dave Weckl & Tom Kennedy Project**; a los pianistas **Joachim Kühn, Jacky Terrasson, Ignasi Terraza, Bruce Barth** y **Dominik Wania**; al grupo **Patáx**; al saxofonista **Ariel Brínguez**; al contrabajista **Kyle Eastwood**; a **Duot** y **Andy Moor**; a **César Filiú Douglas** y **Román Filiú**, este último acompañado por el **Cuarteto Assai**, y a la cantante **Cecile McLorin Salvant**, que busca la inspiración haciendo síntesis con toda la música culta aprendida en conservatorios de Estados Unidos y París. Hay, además, intérpretes polifacéticas como la guitarrista de blues **Susan Santos**, y un representante de la *chanson française* jazzificada como **Alfonso de Vilallonga**, habitual compositor de bandas sonoras para filmes de Isabel Coixet, Fernando León o Pablo Berger. Y un día está también reservado para el recuerdo a un clásico incontestable y decano de todos los saxofonistas de España: **Pedro Iturralde**, cuya memoria tienen intención de honrar los músicos que formaron con él a lo largo de sus últimos 25 años de carrera, con el añadido del saxofonista alto **Perico Sambeat**, además de algunos invitados sorpresa.

El recuerdo de **Pedro Iturralde** -que, inevitable y lamentablemente, nos lleva hasta **Bob Sands y Norman Hogue**, los amigos americanos que también nos dejaban recientemente-abrirá la programación en **Fernán Gómez**, y será otro gran saxofonista, **Jorge Pardo**, quien prácticamente la cerrará, haciendo las veces de director musical de una banda diseñada específicamente para la ocasión, con el fin de rendir homenaje al pianista **Chick Corea**, que nos dejaba el pasado mes de febrero. De Jorge, saxofonista nacido en Madrid, bien puede afirmarse que es el gran impulsor del jazz-flamenco, un estilo que, nacido en 1967 gracias a la iniciativa de **Pedro Iturralde** y **Paco de Lucía**, grabando aquellos dos volúmenes para Hispavox, titulados "Jazz flamenco I y II", conoció desarrollo y asentamiento en nuestra ciudad en los años 80 y 90, gracias a la contribución de la compañía discográfica Nuevos Medios.

Al amparo de la etiqueta "Jóvenes Flamencos", Nuevos Medios y su director **Mario Pacheco**, aglutinaron en su catálogo a una pléyade de músicos aventureros que no tardaron en hacer forja con esa coloración flamenca por la que apuestan muchos de nuestros músicos. El jazz flamenco es, en fin, nuestra definitiva "marca musical España", aunque, por su procedencia, es más acertado afirmar que se trata de una instantánea sonora sellada con el precinto musical genuino de Madrid, proyectado a través de la libertad del jazz. De esta escuela, representantes tan importantes como **Guillermo McGill**, los mencionados **Pedro Ojeto** y **Antonio Lizana**, el dúo de pianistas **Chano Domínguez** y **Diego Amador**, **Olé Swing**, **Chico Pérez**, **Dani García** y **Tino Di Geraldo** estarán igualmente presentes en el cartel. Y cabe decir, finalmente, que tanto la figura de **Mario Pacheco**, como la de **Chick Corea**, serán glosadas en sendas conferencias impartidas por dos especialistas en el tema. En ambas actividades, volveremos al abrazo los presentes, y dirigiremos al cielo nuestra mirada por los ausentes.

Como en ediciones anteriores, el festival se completa con una exposición fotográfica de **Jaime Massieu**, que, a su vez, presentará su libro "La música que he visto"; diversas proyecciones cinematográficas que tendrán lugar en la **Cineteca** y en el **Instituto Francés**; varias conferencias pronunciadas por diferentes profesionales y estudiosos del jazz (uno de estos actos tendrá lugar en el regio e imponente marco de la **Biblioteca Nacional de España**), y el habitual y profuso capítulo de conciertos en clubes y salas de música en vivo que nos trae la Asociación **La Noche en Vivo**. Y, con todo ello, completando la oferta, el Jazz de Ciudad que nos brindan iniciativas municipales como las de **21 Distritos** y el **Festival de Jazz de Ciudad Lineal**. Gracias a ambas acciones, la afición podrá disfrutar en diferentes espacios del Ayuntamiento con los conciertos de **David Pastor**, **Sara del Valle**, **Antonio Serrano**, **María Toro**, **Israel Sandoval** y la **Big Band del Conservatorio Profesional de Arturo Soria**, entre otros.

A muchos sorprenderá agradablemente esta relación de actividades y nombres de procedencias tan diversas, pero ninguna otra sería razonable en una ciudad que se declara abierta y siempre acoge a todos aquellos que, vengan de donde vengan, tengan algo nuevo - y valioso- que aportar. El jazz, conviene no olvidarlo, es un lenguaje musical creado en la confraternización de culturas, y definitivamente afinado en la frontera. Se elabora siempre en clave de riesgo, con el artista colocado al borde del abismo. Y, a veces, levanta el vuelo y se produce la transformación. Arranca algo nuevo. Y basta con ver la presencia de mujeres en la programación, para comprobar que el resultado ya no es, además, monopolio exclusivo de los hombres.

Luis Martín
director artístico JAZZMADRID

JAZZMADRID 2021

PROGRAMACIÓN OFICIAL

Viernes 5 de noviembre

PEDRO OJESTO QUARTET FEAT. ROMAN FILIU

19.00 h - CentroCentro. Caja de Música
Precio taquilla: 12 € / Anticipada online: 10€

CÉSAR FILIÚ DOUGLAS

VI Residencia Jazz Condeduque
20.30 h - Centro de Cultura Contemporánea Condeduque. Auditorio
Precio: 10 €

Sábado 6 de noviembre

JOACHIM KÜHN

19.00 h - CentroCentro. Caja de Música
Precio taquilla: 12 € / Anticipada online: 10€

Domingo 7 de noviembre

PATÁX

19.00 h - CentroCentro. Caja de Música
Precio taquilla: 12 € / Anticipada online: 10€

Martes 9 de noviembre

IGNASI TERRAZA DUO

en colaboración con AIE En Ruta Jazz
19.00 h - CentroCentro. Caja de Música
Precio: 5,50 €

Miércoles 10 de noviembre

GONZALO DEL VAL TRIO FEAT BENET PALET

en colaboración con AIE En Ruta Jazz
19.00 h - CentroCentro. Caja de Música
Precio: 5,50 €

CELEBRANDO LA MÚSICA DE PEDRO ITURRALDE

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa
Sala Guirau
Precio: 16 € / Reducida 14 € / Amigos FG: 13 €

CONFERENCIA “El digno placer de lo sencillo. Homenaje a Pedro Iturralde”

A cargo de Luis Martín
17.30 h – CentroCentro
Entrada libre hasta completar aforo previa retirada de entradas una hora antes del inicio de la actividad.

Jueves 11 de noviembre

ALBA CARETA GROUP

19.00 h - CentroCentro. Caja de Música
Precio taquilla: 12 € / Anticipada online: 10€

LIONEL LOUEKE SOLO

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa
Sala Guirau
Precio: 18 € / Reducida 16 € / Amigos FG: 13 €

Viernes 12 de noviembre

LUCÍA REY TRÍO

19.00 h - CentroCentro. Caja de Música
Precio taquilla: 12 € / Anticipada online: 10€

SUSAN SANTOS

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa
Sala Guirau
Precio: 16 € / Reducida: 14 € / Amigos FG: 13 €

ROMÁN FILIÚ & CUARTETO ASSAI

Suite Oriental feat. Cuarteto Assai
20.30 h - Centro de Cultura Contemporánea Condeduque. Auditorio
Precio: 18 €

Sábado 13 de noviembre

CREATIVA GRAND ENSEMBLE

19.00 h - CentroCentro. Caja de Música
Precio: 5,50 €

EIVIND AARSET 4TET

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa
Sala Guirau
Precio: 18 € / Reducida: 16 € / Amigos FG: 15 €

Domingo 14 de noviembre

PAULA PARKER

19.00 h - CentroCentro. Caja de Música
Precio taquilla: 12 € / Anticipada online: 10€

OLE SWING con la colaboración de Eva Durán

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa
Sala Guirau
Precio: 16 € / Reducida: 14 € / Amigos FG: 13 €

Martes 16 de noviembre

ANTONIO LIZANA PRESENTA “UNA REALIDAD DIFERENTE”

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

Sala Guirau

Precio: 16 € / Reducida: 14 € / Amigos FG: 13 €

Jueves 18 de noviembre

CHICO PÉREZ

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

Sala Guirau

Precio: 16 € / Reducida: 14 € / Amigos FG: 13 €

Viernes 19 de noviembre

CONFERENCIA “MÚSICA CLÁSICA Y JAZZ: EL DIÁLOGO DE LA TRADICIÓN Y LA INNOVACIÓN COMO PARADIGMA DE LA EXPRESIÓN SENSIBLE DE UN CONTEXTO”

A cargo de María del Ser Guillén

17.30 h – CentroCentro

Entrada libre hasta completar aforo, previa retirada de entradas una hora antes del inicio de la actividad

CHANO DOMÍNGUEZ Y DIEGO AMADOR – PIANO DÚO

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

Sala Guirau

Precio: 28 € / Reducida: 26 € / Amigos FG: 25 €

DUOT + ANDY MOOR

Food

20.30 h - Centro de Cultura Contemporánea Condeduque. Auditorio

Precio: 18 €

Sábado 20 de noviembre

GUILLERMO MCGILL – CANCIONES NECESARIAS

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

Sala Guirau

Precio: 16 € / Reducida: 14 € / Amigos FG: 13 €

Domingo 21 de noviembre

AMBROSE AKINMUSIRE QUARTET

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

Sala Guirau

Precio: 28 € / Reducida: 26 € / Amigos FG: 25 €

Lunes 22 de noviembre

CONCIERTO DE LA BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL

Director titular: Jan Cober

Horario? Teatro Monumental

Precio?

Martes 23 de noviembre

CONFERENCIA “QUERÍAMOS TANTO A CHICK COREA”

A cargo de Luis Martín

18.00 h - Biblioteca Nacional de España

Entrada libre hasta completar aforo previa retirada de entradas una hora antes

CARMEN PARÍS

presenta su espectáculo “En síntesis” (35 aniversario)

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

Sala Guirau

Precio: 16 € / Reducida: 14 € / Amigos FG: 13 €

Miércoles 24 de noviembre

ALFONSO DE VILALLONGA

“Hors de Saison”

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

Sala Guirau

Precio: 16 € / Reducida: 14 € / Amigos FG: 13 €

Jueves 25 de noviembre

DOMINIK WANIA

“Lonely Shadows”

En colaboración con el Instituto Polaco de Cultura

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

Sala Guirau

Precio: 20 € / Reducida: 18 € / Amigos FG: 17 €

Viernes 26 de noviembre

CONFERENCIA “MARIO PACHECO, NUEVOS MEDIOS Y LOS JÓVENES FLAMENCOS”

A cargo de José Manuel Gamboa

17.30 h – CentroCentro

Entrada libre hasta completar aforo previa retirada de entradas una hora antes del inicio de la actividad

VERÓNICA FERREIRO Y JAVIER SÁNCHEZ

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

Sala Guirau

Precio: 16 € / Reducida: 14 € / Amigos FG: 13 €

Sábado 27 de noviembre

A PROPÓSITO DE CHICK COREA

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

Sala Guirau

Precio: 18 € / Reducida: 16 € / Amigos FG: 15 €

Domingo 28 de noviembre

GONZALO RUBALCABA Y AYMÉE NUVIOLA

20.00 h - Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

Sala Guirau

Precio: 28 € / Reducida: 26 € / Amigos FG: 25 €

OTRAS ACTIVIDADES

Del 10 al 28 de noviembre

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA DE JAIME MASSIEU

Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

Vestíbulo

CINETECA MADRID: PROYECCIONES CINEMATOGRAFICAS

PROGRAMACIÓN POR CONFIRMAR

PROGRAMACIÓN DE CIUDAD

FESTIVAL DE JAZZ CIUDAD LINEAL

Centro Cultural San Juan Bautista

Reserva de entradas en el teléfono 91 495 54 12 (CC San Juan Bautista)

Viernes 5 de noviembre

SSANOVA SOUND

Bossa nova y samba

19.00 h

Sábado 6 de noviembre

TRIBUTO A PAT METHENY CON METHENOLOGY

19.00 h

Viernes 12 de noviembre

MACHADO TRUMPET

19.00 h

Sábado 13 de noviembre

DAVID PASTOR & FILM SESSIONS

Las bandas sonoras más emblemáticas de la historia del cine

Actividad programada en colaboración con AIEnRUTa-Artistas.

19.00 h

Viernes 19 de noviembre

TARA & THE JAZZ BOMBS

Hot life

19.00 h

Sábado 20 de noviembre

SARA DEL VALLE

Isaac

19.00 h

Viernes 26 de noviembre

ANTONIO SERRANO

Harmonius

19.00 h

Sábado 27 de noviembre

VARIEDADES AZAFRÁN

El viaje de Jazz (familiar)

19.00 h

Centro Cultural La Elipa

Reserva de entradas en el teléfono 91 405 53 12 (CC La Elipa)

Viernes 26 de noviembre

SÓTANO 4 SAX

19.00 h

Centro Cultural Príncipe de Asturias

Reserva de entradas en el teléfono 91 776 78 10 (CC Príncipe de Asturias)

Viernes 5 de noviembre

MADSAX - MSBB

19.00 h

21DISTRITOS

Actividades programadas por 21distritos - <https://21distritos.es>

Viernes 5 de noviembre

Centro Cultural Nicolás Salmerón (Chamartín)

CAMINO A MERCEDES

(Homenaje a Mercedes Sosa a cargo de Federico Lechner y Sheila Blanco)

Viernes 12 de noviembre

Centro Cultural Carril del Conde (Hortaleza)

WE NEED THE EARTH

de Manuel Borraz

Sábado 13 de noviembre

Centro Cultural San Juan Bautista (Ciudad Lineal)

DAVID PASTOR

en colaboración con AIE En Ruta Jazz

Viernes 19 de noviembre

Centro Cultural Carril del Conde (Hortaleza)

MARÍA TORO

presentando *Fume*

Centro Cultural Eduardo Úrculo (Tetuán)

YAMANDÚ COSTA

Encuentros Iberoamericanos

Sábado 20 de noviembre

Centro Cultural Eduardo Úrculo (Tetuán)

K!NDOM

Sábado 27 de noviembre

Casa de Vacas (Retiro)

MAGALÍ SARÉ Y SEBASTIÁN GRIS

en colaboración con *AIE En Ruta*

Nave de Ternerias (Arganzuela)

GENOMA B

de Albadulake

Fecha por determinar

BIG BAND DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE ARTURO SORIA

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA

Martes, 2 de noviembre

MADELEINE PEYROUX

En coproducción con Serious Fan Music

Careless Love

20.00 h – Auditorio Nacional de Música

Sala Sinfónica

Precios: Tribuna: 15 € / Bancos del coro: 18 € / Laterales escenario: 18 € - 24 € - 32 € / Laterales anfiteatro: 18 € - 24 € - 32 € / Segundo anfiteatro: 18 € - 24 € - 32 € / Galerías: 24 € / Primer anfiteatro: 40 € / Patio de butacas: 40 € / Abonados: -20%

Miércoles 3 de noviembre

ENRICO RAVA & FRED HERSCH

20.00 h - Auditorio Nacional de Música

Sala de cámara

Precios: Zona A: 20 € / Zona B: 15 € / Zona C: 10 € / Abonados: -20%

Domingo 14 de noviembre

CECILE MCLORIN SALVANT

20.00 h - Auditorio Nacional de Música

Sala sinfónica

Precios: Tribuna: 15 € / Bancos del coro: 18 € / Laterales escenario: 18 € - 24 € - 32 € / Laterales anfiteatro: 18 € - 24 € - 32 € / Segundo anfiteatro: 18 € - 24 € - 32 € / Galerías: 24 € / Primer anfiteatro: 40 € / Patio de butacas: 40 € / Abonados: -20%

JAZZCÍRCULO

Círculo de Bellas Artes

Viernes 5 de noviembre

PEDRO RUY-BLAS QUINTET

Back to Soul

Viernes 19 de noviembre

ARIEL BRÍNGUEZ QUINTET

Nostalgia Cubana

Viernes 26 de noviembre

CARMEN VELA

Camina

INSTITUTO FRANCÉS

Reserva en la página web del Institut Français de Madrid:

www.institutfrancais.es/madrid

Lunes 15 de noviembre

LA SINCÉRITÉ

20.00 h

(2019) Dir.: Charles Guérin Surville

Tras la proyección habrá una charla con el director y una intervención musical a cargo de Jacky Terrasson.

Precio online: 4 € / Precio en taquilla: 5 € (pago con tarjeta)

TEATRO PAVÓN

Apertura de puertas 30' antes de la función

Viernes 5 de noviembre

JOSE JAMES

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Sábado 6 de noviembre

ERIN CORINE

22.00 h

Precios online: Platea: 25 € / Anfiteatro: 20 € - En taquilla +5€

Domingo 7 de noviembre

JUDITH HILL

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Lunes 8 de noviembre

KYLE EASTWOOD

22.00 h

Precios online: Platea: 40 € / Anfiteatro: 35 € - En taquilla +5€

Jueves 11 de noviembre

TINO DI GERALDO CONCERT BAL

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Viernes 12 de noviembre

MATTHEW HALSALL & THE GONDWANA ORCHESTRA

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Sábado 13 de noviembre

GHOST-NOTE FEAT MONONEON

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Lunes 15 de noviembre

BLACK ART JAZZ COLLECTIVE

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Miércoles 17 de noviembre

SONA JOBARTEH

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Jueves 18 de noviembre

KENNY GARRETT QUINTET

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Viernes 19 de noviembre

JULIAN LAGE TRÍO

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Sábado 20 de noviembre

YAMANDU COSTA

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Domingo 21 de noviembre

ANTONIO REY

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Lunes 22 de noviembre

MONONEON

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Martes 23 de noviembre

DAVE WECKL & TOM KENNEDY PROJECT

22.00 h

Precios online: Platea: 35 € / Anfiteatro: 30 € - En taquilla +5€

Jueves 25 de noviembre

JESÚS MOLINA TRÍO

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Viernes 26 de noviembre

DANI GARCÍA TRÍO

22.00 h

Precios online: Platea: 25 € / Anfiteatro: 20 € - En taquilla +5€

Sábado 27 de noviembre

MAMMAL HANDS

22.00 h

Precios online: Platea: 30 € / Anfiteatro: 25 € - En taquilla +5€

Martes 30 de noviembre

CHARLES LLOYD

22.00 h

Precios online: Platea: 40 € / Anfiteatro: 35 € - En taquilla +5€