



8 - 30 ENE

LAS HERMANAS DE MANOLETE

**FERNÁN
GÓMEZ**
CENTRO
CULTURAL
DE LA VILLA

TEMPORADA 2022
SALA JARDIEL PONCELA

TEXTO
ALICIA MONTESQUIU

DIRECCIÓN
GABRIEL OLIVARES

REPARTO
ALICIA MONTESQUIU, ALICIA CABRERA, ANA TURPIN

PRODUCCIÓN
ELRELO Y TEATROLAB MADRID



LAS HERMANAS DE MANOLETE

SALA JARDIEL PONCELA

Del 8 al 30 de enero de 2022

Las Hermanas de Manolete es una historia de ficción basada en los personajes reales que rodearon la muerte del torero Manolete en 1947. Un retrato de la sociedad franquista de esos años, en la que las mujeres eran meros objetos que no debían sobresalir sin permiso. Una negra historia de ineptitudes y oscuridad que lleva a la tragedia de varios seres: a un hombre considerado un dios, a un toro y a una actriz enamorada.

Poco se sabe todavía de las mujeres que han ido rodeando a los personajes ilustres de épocas pasadas y cuanto más foco se pone en esas mujeres, que han permanecido en segundo plano social, más nos sorprende lo que encontramos.

En el caso del torero Manolete, la historia de las mujeres que le rodeaban es sorprendente. Se movían haciendo y deshaciendo una tela de araña a su alrededor, en el pequeño espacio que brindaba la sociedad a todo lo femenino.

Abordamos esta pequeña historia de amor, sangre y rabos de toro en clave de humor negro, como no podría ser de otro modo.

Alicia Montesquiu

REPARTO

ALICIA MONTESQUIU, ALICIA CABRERA Y ANA TURPIN

PRODUCCIÓN

EL RELÓ Y TEATROLAB MADRID

PRODUCCIÓN EJECUTIVA

GASPAR SORIA

DIRECCIÓN

GABRIEL OLIVARES

AYUDANTE DE DIRECCIÓN

JESÚS REDONDO

TEXTO

ALICIA MONTESQUIU

FICHA ARTÍSTICA

Escenografía: Marta Guedán

Vestuario: Mario Pinilla

Iluminación: Carlos Alzueta

Escenario sonoro: Ricardo Rey

Asesoría vocal: Yolanda Ulloa

Asesoría de movimiento: Andrés Acevedo

Fotografía cartelería: Javier

Biosca

Fotografía y vídeo de escena:

Nacho Peña

Diseño gráfico: Sergio Avargues



FERNÁN GÓMEZ
CENTRO CULTURAL
DE LA VILLA