



FERNÁN GÓMEZ
CENTRO CULTURAL
DE LA VILLA



Madrid, 2 de diciembre de 2021

Días 14 y 15 de diciembre en la Sala Guirau de este espacio del Área de Cultura del Ayuntamiento

José Sacristán dirige y escribe *El hijo de la cómica* dentro del homenaje a Fernando Fernán Gómez en el centenario de su nacimiento

- Se trata de un homenaje al actor, escritor, cineasta y académico impulsado por el teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa y Filmoteca Española, que suman esta actividad a las que cada institución viene realizando a lo largo del año para conmemorar su centenario
- La obra está basada en la primera parte de *El Tiempo Amarillo*, de Fernando Fernán Gómez
- Juan Estelrich es el director de escenografía audiovisual de *El hijo de la cómica*, que interpretan Tina Sainz, Emma Suárez, José Sacristán, Nuria Gallardo, Gabino Diego y Joaquín Notario

Esta mañana se ha presentado *El hijo de la cómica*, una obra escrita por José Sacristán, una dramaturgia creada a partir del primer volumen de *El tiempo amarillo*, memorias de Fernando Fernán Gómez. Dentro de las actividades que el teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa viene realizando desde el pasado mes de septiembre, presenta ahora esta lectura dramatizada que se podrá ver los días 14 y 15 de diciembre en la Sala Guirau, y que ha sido impulsada desde Filmoteca Española y producida por este centro del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid. Con esta actividad, ambas instituciones continúan su homenaje al genial actor, escritor, cineasta y académico en el año en el que se cumple el centenario de su nacimiento.

Sacristán, que dirige y escribe este montaje, actúa junto a actores que compartieron trabajo, experiencias y vida con Fernán Gómez y que se han querido unir a este homenaje, Tina Sainz, Emma Suárez, Nuria Gallardo, Gabino Diego y Joaquín Notario, junto al pianista Jorge Gil Zulueta. La dirección de la escenografía audiovisual corre a cargo de Juan Estelrich.

Sacristán habla, así, del montaje: "La mirada de Fernando Fernán Gómez sobre el tiempo de su infancia, adolescencia y juventud. La crónica de unos años inciertos, esperanzados, trágicos..., y vuelta a empezar. La agónica monarquía, la dictadura de Primo, la República, la guerra, la posguerra, Franco. La madre, la abuela, los colegios, las pensiones, los primeros juegos, los

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



primeros estudios, las primeras lecturas, aficiones, sueños y desengaños, los primeros trabajos, los primeros amores... El *Cómo empezó todo* de F.F.G. es una suerte de "pequeño episodio nacional" galdosiano. Con *El hijo de la cómica* queremos llamar la atención sobre los primeros pasos en la vida de uno de los más grandes de la cultura de nuestro tiempo.

Contada por él.

Con él.

Para él.

Un sencillo homenaje de algunos de aquellos de los que *viajaban a ninguna parte*".

El hijo de la cómica es una producción del teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa, que cuenta con el apoyo especial de la Filmoteca Española.

El hijo de la cómica

14 y 15 de diciembre de 2021 / Sala Guirau

Lectura dramatizada

Autor y dirección: **José Sacristán**, basada en la primera parte de *El tiempo Amarillo*, de Fernando Fernán Gómez.

Director de escenografía audiovisual: **Juan Estelrich**

Intérpretes (por orden de intervención): **Tina Sainz, Emma Suárez, José Sacristán, Nuria Gallardo, Gabino Diego, Joaquín Notario**

Pianista: **Jorge Gil Zulueta**

Ayudante de dirección: **Amparo Pascual**

Diseño de iluminación: **Tatiana Revertó Planes**

Vestuario: **Teatro Español**

Fotografía del cartel: cedida por **Helena de Llanos**

Nuestro agradecimiento a la BNE, J.R. Fernández, Arturo M. Burgos, Javier Godino, Germán Pose y Joaquín Notario

Producción: teatro **Fernán Gómez. CC de la Villa** con el apoyo especial de la **Filmoteca Española**

En la Sala Guirau se estrenó en Madrid *El viaje a ninguna parte*, dirigido por Ramón Barea y con la adaptación teatral de Ignacio del Moral. Un montaje que era producción del Teatro Arriaga de Bilbao en coproducción con el teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa. La Sala Jardiel acogió el pasado mes de octubre la Mesa Redonda sobre el director que contó con la presencia de Manuel Gutiérrez Aragón. Y las *Sesiones Vermú* del teatro ofrecerán el viernes 19 de noviembre la proyección de la película *El extraño viaje*, una película dirigida por Fernando Fernán Gómez, que contó con actores como Carlos Larrañaga, Lina Canalejas, Jesús Franco, Rafaela Aparicio y Tota Alba. La película retrata las miserias de los pueblos de España de los años sesenta contada con cierto carácter costumbrista y esperpéntico. Una actividad gratuita hasta completar aforo.

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



Por su parte, Filmoteca Española también ha desarrollado diferentes acciones en torno al centenario, entre ellas la programación de *Los 100 de Fernando Fernán Gómez*, un ciclo anual que recoge una selección de sus películas como intérprete y toda su obra como director, disponible en el Doré hasta diciembre de 2021; la digitalización de *Manicomio*, la primera película dirigida por Fernán Gómez junto a Luis María Delgado; o la edición, junto a Pepitas de Calabaza, de su primera novela: *El vendedor de naranjas*

Contacto prensa teatro Fernán Gómez. CC de la Villa:

Mar Montalvillo

626 996 772

mar.montalvillo@teatrofernangomez.es

Información, dossier y material gráfico en:

<https://www.teatrofernangomez.es/prensa>

Contacto de prensa de Filmoteca Española

Lucía Bazaga

619 321 590

comunicacion.filmo@cultura.gob.es

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es