



FERNÁN GÓMEZ
CENTRO CULTURAL
DE LA VILLA

Madrid, 14 de octubre de 2022

Del 10 al 27 de noviembre en la Sala Jardiel Poncela de este espacio del Área de Cultura

El teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa presenta *Espaldas de plata*

- La Teta Calva trae a Madrid este montaje que trata sobre las decisiones cotidianas y su repercusión en el desenlace del mundo.
- *Espaldas de plata* está dirigido y escrito por Xavo Giménez, que además forma parte del elenco artístico junto a Leo De Bari
- Lukas Lehmann ha sido el encargado de crear el sórdido y atrapante espacio sonoro

La Sala Jardiel Poncela del Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa presenta el montaje *Espaldas de plata* de la compañía La Teta Calva, que se podrá ver en este espacio del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid del 10 al 27 de noviembre de 2022.

Espaldas de plata escrito y dirigido por Xavo Giménez, quien también actúa en la función junto a Leo De Bari, nos muestra como nuestras decisiones cotidianas pueden repercutir en el desenlace del mundo. Fontana y Walter trabajan en una agencia de publicidad encargada de la campaña de un político que ha pasado unos años en la sombra debido a oscuros casos de corrupción y ahora vuelve a la carrera después de haber pagado por todos sus pecados. Fontana, un creativo publicitario, se ve empujado a aceptar algo que detesta, a cumplir unas órdenes que él nunca daría. Porque de eso va esto, de dar o cumplir órdenes. Comete el error de traicionar a sus principios y cuando decide reconducir la situación, cuando decide enmendar sus pecados, ya no hay marcha atrás.

Una obra que surge de una historia real, en el año 2005 a María Cárdenas le ofrecieron ser la directora creativa de la campaña de un político en las elecciones autonómicas cuando trabaja como directora creativa en una agencia. Ella rechazó el producto, pero se pregunta “¿qué habría pasado si hubiese sido culpable de su mayoría absoluta y posterior abuso institucional? o ¿qué habría pasado si hubiese podido hundirle la carrera de por vida?”

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



La compañía ha contado con el artista y música Lukas Lehmann para la creación del sórdido y atrapante espacio sonoro que combina con temas de reconocidas bandas de rock y pop valencianas.

Sobre La Teta Calva

La Teta Calva nace en 2014 de la unión de María Cárdenas y Xavo Giménez. Dos creadores con un largo recorrido teatral: uno, en la interpretación, la dirección, dramaturgia y la escenografía. La otra en la escritura y la fotografía teatral. La compañía nace de la necesidad de lanzarse al vacío, de buscar y encontrar nuestro propio espacio, aunque tengamos que morir en el intento. Como ellos dicen: "Nuestro teatro parte de los íntimos para llegar y salpicar lo mejor posible al espectador". Entre algunos de sus reconocimientos están: Mejor Espectáculo Teatro. Feria Internacional Huesca. *Penev*; Mejor Espectáculo Teatro. Escènia Foios. *Penev*; Finalista Premios Max. Mejor Obra Revelación y Candidato a Mejor Texto. *Penev*; Premio SGAE Teatro Exprés. *Llopis*; Nominación Mejor Actor. Premios AAPV. *Llopis*; Premio Fetén. *Mejor Espectáculo de Danza. Amelia (Marea Danza). Dirección y Dramaturgia...*

Contacto prensa teatro:

Mar Montalvilla

626 996 772

mar.montalvilla@teatrofernangomez.es

Más información:

<https://www.teatrofernangomez.es/prensa>

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es