



**FERNÁN
GÓMEZ**
CENTRO
CULTURAL
DE LA VILLA

22 DIC - 8 ENE

NAVIDAD EN LA VILLA

TEMPORADA 22 - 23

EL VIAJE DE ISABELA, AL CALOR DEL CANCIONERO, CONTROL FREAK y LAS AVENTURAS DEL LEÓN VERGONZOSO



ÍNDICE

- 5 Navidad en la Villa
- 6 El viaje de Isabela
- 7 Al calor del cancionero
- 8 Control freak
- 9 Las aventuras del león vergonzoso





NAVIDAD EN LA VILLA

Como quien no quiere la cosa ya ha pasado un año y llega otra vez la Navidad al Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa. Otra vez llegan la fiesta, la ilusión, el descansar del cole y el disfrutar en familia de las artes escénicas para todos los públicos.

Este año traemos como novedad la colaboración con el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, ya que por primera vez presentaremos en la sala Jardiel Poncela al ganador del Certamen *Barroco Infantil*. En esta ocasión el prestigioso galardón ha recaído en *El viaje de Isabela* de la veterana compañía La Tartana. Esta obra cuenta, con una hermosísima puesta en escena en la que intervienen actores, títeres y música en directo además de mucho humor, una historia de amor y aventuras a partir de la novela ejemplar *La española inglesa* del genial Miguel de Cervantes pensada para público infantil y familiar.

Tras recorrer y triunfar por toda España por fin llega a Madrid *Al calor del cancionero*, un espectáculo musical de Teatro de Malta para niñas y niños, en el que los personajes buscan a quien entregar un tesoro compuesto por nuestro cancionero tradicional. Las versiones originales de las canciones se han realizado todas ellas utilizando instrumentos tradicionales, lo que convierte este espectáculo en un apasionante descubrimiento para los más pequeños, pero también para los mayores.

Desde Israel, y precedido de las críticas más entusiastas, llega el sorprendente *Control freak*, donde el humor, la música en directo, el circo y la tecnología puntera se dan la mano en un espectáculo increíble, interactivo, diferente, emocionante y para todos los públicos. Gran parte de la historia de la música, desde Bach y Beethoven hasta Nina Simone o los Beatles, pasarán por el escenario del teatro, tocada y mezclada en directo y utilizando "Loops Stations" controladas con los pies.

Y para finalizar, los más pequeñitos tienen una cita con la ternura y la música de El Pot Petit y *Las aventuras del león vergonzoso*. Un viaje muy divertido con títeres y música en directo para descubrir las emociones de la mano de esta compañía, que se ha convertido en los últimos años en un referente de la música familiar. Un espectáculo que los más pequeños recordarán siempre.

Circo, teatro, música, títeres, tecnología y mucho más. ¡No te lo pierdas y ven a celebrar la Navidad al Fernán Gómez!

Laila Ripoll
Directora Artística del teatro Fernán Gómez.
CC de la Villa

EL VIAJE DE ISABELA

De La Tartana Teatro

SALA JARDIEL PONCELA

22, 23 y 25 de diciembre 18 h



Teatro de títeres y actores, con música en directo, creada por la emblemática compañía La Tartana para público infantil y familiar, que cuenta con mucho humor y sencillez una historia de amor y aventuras a partir de la novela *La española inglesa* del genial Cervantes.

La obra cuenta la historia de Isabela, de sus devenires y viajes, y del duelo entre el verdadero amor representado en Ricaredo, su joven amante que demuestra un amor incondicional y que recorre medio mundo en su búsqueda, en oposición a otro pretendiente cuyos sentimientos no son tan nobles.

Navíos, tormentas, tesoros, unicornios mágicos, un convento, castillos, duelos con espada, reyes y palacios, envenenamientos y batallas a caballo son los ingredientes de esta trepidante y divertida obra, una versión libre de esta novela ejemplar de nuestro escritor más universal.

FICHA ARTÍSTICA:

Elenco:

Actores-manipuladores: Soraya Martínez-Santos Manjavacas Y Felipe Guerin
Música en directo: Ana Sánchez-Cano Jimeno

Idea y creación: La Tartana Teatro

Autor: Miguel De Cervantes
Adaptación: Esther Pérez Arribas

Dramaturgia y dirección: Juan Muñoz e Inés Maroto

Creación musical: Ana Sánchez-Cano Jimeno

Diseño de marionetas y espacio escénico: Inés Maroto y Juan Muñoz

Ayudante de escenografía: Carlota Muñoz

Diseño iluminación: Gonzalo Muñoz

Producción y administración: Luis Martínez

Comunicación: Elena Muñoz

Distribución: Proversus
Ayudante de dirección: Elena Muñoz

AGRADECIMIENTOS

Candela Caballero, Raquel Rubio Pastor, Geraldine Chumpén Ramirez, Alicia Carmo Uriyama.

AL CALOR DEL CANCIONERO

De Teatro de Malta

SALA JARDIEL PONCELA

29, 30 de diciembre y 1 de enero 18 h



Estambre y Bastilla, cestero él, exploradora ella, están en mitad de la nada. Un árbol, un camino, sus cestos, su memoria, su pensamiento y sus emociones es lo único que les rodea y acompaña en un viaje en el que no se desplazan físicamente, pero que les hará encontrar a quien entregar su tesoro.

Al calor del cancionero es un espectáculo en el que dos personajes buscan a quién entregar un tesoro compuesto por nuestro cancionero tradicional. Esta metáfora búsqueda-tesoro nos sirve como excusa para hacernos preguntas acerca de la tradición, de lo aprendido, de lo pasado: ¿aceptar, olvidar, valorar? Pero tanto la anécdota de la función, como la lectura más profunda de ella, sirven para poner en valor nuestro cancionero que estimamos un tesoro por su calidad y diversidad.

FICHA ARTÍSTICA:

Dramaturgia y dirección: Marta Torres

Dirección musical: Santi Martínez

Bastilla: Cristina Almazán

Estambre: Santi Martínez

Coreografía: Cecilia Jiménez

Escenografía: Hermanos De La Costa

Vestuario: Ana Llena

Iluminación: Joseba García

Diseño espacio sonoro: Arenas Audio

Vídeo y diseño gráfico: Clip

Multimedia

FICHA TÉCNICA:

Realización escenografía: Universal Mix

Realización vestuario: Marie-Helene Kügler

Sastrería: Francisca Martínez

Producción ejecutiva: A Priori G.T.

Ayudante de producción: Angélica Felipe

Secretaría de producción: Lola Sánchez

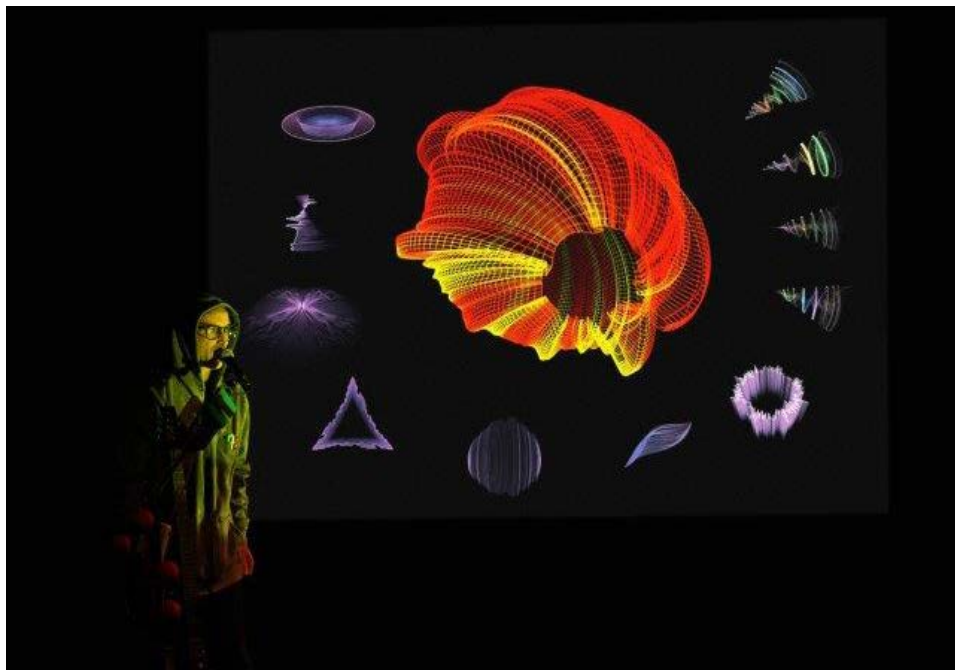
Técnicos de gira: Fran Navarro y Enrique García

CONTROL FREAK

De Kulu Orr

SALA JARDIEL PONCELA

6, 7 y 8 de enero 20 h



Un clown un tanto *freaky* intenta interactuar con el público, mientras lucha con su ineptitud social y con los complejos sistemas en el escenario. Finalmente logra tocar música en directo a la vez que demuestra habilidades circenses, controla la iluminación, edita vídeo en directo e interactúa con el público que acaba siendo parte del proceso creativo musical. *Control Freak* combina humor inteligente y tecnología puntera: el artista lo controla prácticamente todo dentro y fuera del escenario, a través de accesorios digitales y ordenadores en el traje del actor, por medio de los cuales toca y mezcla en directo arreglos musicales de canciones atemporales. Los instrumentos utilizados en el show son únicos y han sido desarrollados a lo largo de los últimos 19 años.

Divertido, cautivador e innovador, *Control Freak* es totalmente único.

FICHA ARTÍSTICA:
Intérprete: Kulu Orr
Autoría: Kulu Orr
Escenografía: Kulu Orr
Música: Kulu Orr
Iluminación: Kulu Orr.
Vestuario: Rivka Glaubman
Distribución: Proversus
Dirección: Kulu Orr

LAS AVENTURAS DEL LEÓN VERGONZOSO

De El Pot Petit

SALA JARDIEL PONCELA

7 de enero 19:30h y 8 de enero 18h



Os invitamos a descubrir las aventuras del león vergonzoso. Un viaje muy divertido con títeres y música en directo para descubrir las emociones de la mano de este felino tan vergonzoso. El león, a través de este viaje trepidante, conocerá al tigre, al caballo, al hipopótamo y al gallo, entre otros, y juntos experimentarán emociones como el miedo, la alegría, la tristeza o la rabia. Unos sentimientos que aprenderá a reconocer, aceptar y compartir. ¿Os animáis a vivir estas emociones con él? Un espectáculo que los más pequeños recordarán siempre.

FICHA ARTÍSTICA:
Autoría y dirección: Ruth García Ruz y Helena Bagué Vilà
Intérpretes: Mercè Munné Parera, Ovidi Llorente Saguer (titiriteros y cantantes) y Sergi Carbonell Vergés (músico multi-instrumentista)
Dirección musical: Dani López Pradas
Iluminación: Sergi Torns Martínez (diseño) y Bertu Pujadas Serra (implantación)
Sonido: Marc Usano Pujol
Escenografía y marionetas: Martí Doy
Vestuario: Carme Puigdevall-Plantés

**FERNÁN
GÓMEZ**
CENTRO
CULTURAL
DE LA VILLA



MADRID

CONSULTA **AQUÍ** LAS ACTIVIDADES