



27 ABR - 21 MAY

QUE DE NOCHE LO MATARON

Basada en *El caballero de Olmedo* de Lope de Vega

TEXTO
JULIETA SORIA

DIRECCIÓN
AINHOA AMESTOY

CON
JUAN CAÑAS

PRODUCCIÓN
ESTIVAL PRODUCCIONES

**FERNÁN
GÓMEZ**
CENTRO
CULTURAL
DE LA VILLA

TEMPORADA 2023
SALA JARDIEL PONCELA



Fotografía: Carmen Ballvé



teatrofernangomez.com



MADRID

QUE DE NOCHE LO MATARON

Basada en *El caballero de Olmedo* de Lope de Vega

SALA JARDIEL PONCELA

Del 27 de ABRIL al 21 de MAYO de 2023

¿A qué tiene miedo el caballero? ¿Existe el destino?
¿Quién es el enemigo?

Dos historias se entrecruzan y nos revelan la dimensión circular y universal de la literatura. En una, don Alonso emprende a caballo el camino de Medina a Olmedo; resuena en ella la tragicomedia de Lope de Vega. En la otra, un motorista recorre el mismo trayecto. Se compone así, mediante un juego de contrastes, una glosa moderna e inusual de la leyenda clásica. Mientras viajan, ambos personajes desgranar sus vidas como un conjuro contra el miedo; existencias —como las nuestras— de las que afloran fantasmas escondidos.

En la carretera desnuda, abstracta, absurda y mágica el héroe alza espadas, guitarras y capas, y vaga en la oscuridad entre cuero, motores y música electrónica. La conjunción de sonido, cuerpo, poesía y atmósfera facilita la inmersión en espacios y tiempos físicos, psicológicos y digitales. La celeridad y la deteriorada salud mental, propias de la sociedad contemporánea, guían el vendaval de emociones y la catártica cuenta atrás, en la que aquellos que nos precedieron nos escoltan desde algún lugar para intentar salvarnos.

Julieta Soria y Ainhoa Amestoy

TEXTO
JULIETA SORIA

DIRECCIÓN
AINHOA AMESTOY

CON
JUAN CAÑAS

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA
Escenografía y vestuario: Juan Sebastián Domínguez

Iluminación: Estival Producciones
y Juan Sebastián Domínguez

Música y espacio sonoro: Juan Cañas (música en directo), sobre composiciones de Juan Cañas y Luis de Briceño

Dirección técnica e iluminación:
José Miguel Hueso

Técnico de sonido: Ángel Colomé

Producción técnica: Rotor Media

Asesoría técnica: Otto

Realización de decorado: BalaNs
Creations

Realización de vestuario:
Sastrería Cornejo y Sol Curiel

Fotografía: Carmen Ballvé

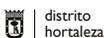
Vídeo: Posovisual

Diseño gráfico: Marta
Ruifernández, The Ruifer brand

Ayudantía de dirección:
Giuseppe Orrù

Auxiliar de producción: Carlos
Andrés Pulido

Producción: Alejandro de Juanes
y Ainhoa Amestoy. Estival
Producciones



MADRID



decoralcasa.es



FERNÁN GÓMEZ
CENTRO CULTURAL
DE LA VILLA