



Madrid, 7 de septiembre de 2023

Cuatro únicos días, del 28 de septiembre al 1 de octubre, en la Sala Guirau del teatro que gestiona el Área de Cultura del Ayuntamiento de Madrid

## María José Goyanes y Emilio Gutiérrez Caba protagonizan *Galdós enamorado 2023, una neoelectura teatral*, en el Fernán Gómez

- La Sala Guirau comenzará la temporada con *Galdós enamorado 2023*, un montaje con texto y dirección de Alfonso Zorro
- La pieza surge de la relación sentimental y epistolar que mantuvieron Benito Pérez Galdós y Emilia Pardo Bazán
- María José Goyanes, Emilio Gutiérrez Caba y Marta Gutiérrez-Abad forman el elenco de este montaje producido por Salvador Collado en colaboración con el Teatro Pérez Galdós de Las Palmas de Gran Canarias

La Sala Guirau del teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa comenzará la temporada con *Galdós enamorado 2023, una neoelectura teatral*, escrita y dirigida por Alfonso Zorro. El montaje se podrá ver cuatro únicos días, del 28 de septiembre al 1 de octubre, en el centro que gestiona el Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid.

La obra, interpretada por María José Goyanes, Emilio Gutiérrez Caba y Marta Gutiérrez-Abad, es una ficción teatral en torno a la relación sentimental y epistolar que mantuvieron Benito Pérez Galdós y Emilia Pardo Bazán.

En el escenario nos encontraremos en los inicios de lo que será la futura creación del espectáculo, remontándonos y evocando lo que sucedió cuando los actores fueron recibiendo los primeros textos de *Galdós Enamorado*, que les envió el autor y cómo comenzaron las primeras lecturas de mesa y ensayos del mismo. Desde este lugar inicial, leen, comentan y avanzan en este juego ficcional, un artefacto en torno al amor, la creación, la amistad, la admiración, la manipulación... Alrededor de estas circunstancias se va tejiendo el armazón de la pieza, inventando una ficción leída y sugerida sobre su mutua admiración, enamoramiento y la correspondencia aludida.

### Dos gigantes de la literatura española

#### Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3  
Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)



La relación entre estos dos gigantes de la literatura española quedó reflejada, y bastante bien detallada, en la correspondencia que se intercambiaron. Pero hay una circunstancia que la hace extraordinaria, las cartas que ella le escribió a él se conservan, pero en cambio las de él han desaparecido.

*Galdós Enamorado 2023, una neolectura teatral* podría considerarse como la continuación del espectáculo *Galdós Enamorado* interpretado por María José Goyanes y Emilio Gutiérrez Caba, y nace a partir de la grabación del audiolibro en el que se incorpora un tercer personaje interpretado por Marta Gutiérrez-Abad, creando así una nueva propuesta entre lectura y montaje teatral.

“Pánfilo de mi corazón: rabio también por echarte encima la vista y los brazos y el cuerpo todo. Te aplastaré. Después hablaremos dulcemente de literatura y de la Academia y de tonterías. ¡Pero antes morderé tu carrillito!”. Estas palabras son un ejemplo de los textos que se intercambiaron en su correspondencia.

Para Alfonso Zurro, director y autor del texto, “quizá esto sea sólo un sueño, un sueño en el que hemos colado a Don Benito Pérez Galdós y a Doña Emilia Pardo Bazán para que dialoguen, charlen, y nos cuente cosas sin los encorsetamientos de fingidos realismos decimonónicos. Soñamos y amamos su literatura, continúa Zurro, su capacidad de fabular, ficcionar, inventar historias... y conseguir despertar el interés del espectador. Además, jugaremos con el tiempo donde la narrativa puede saltar sobre él, desdoblarse, ir y venir, incluso llevarlo al otro lado del imaginario y... disfrutar”.

Salvador Collado en colaboración con el Teatro Pérez Galdós de Las Palmas de Gran Canaria producen *Galdós enamorado 2023, una neolectura teatral*.

### Contacto prensa:

Mar Montalvillo: 626 996 772, [mar.montalvillo@teatrofernangomez.es](mailto:mar.montalvillo@teatrofernangomez.es)

### Más información:

<https://www.teatrofernangomez.es/prensa>

#### Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** @MADRID

**facebook:** @ayuntamientodemadrid

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)