

**FERNÁN
GÓMEZ**
CENTRO
CULTURAL
DE LA VILLA

 **MADRID**

Dirección: Plaza de Colón, 4. Madrid

Metro: Serrano / Colón

Renfe: Recoletos

Autobuses: 5 / 14 / 21 / 27 / 45 / 53 / 150

Información: 914362540
Info.tfg@teatrofernangomez.es

Atención al espectador: 913 184 700 (call center)
entradas@teatrofernangomez.es
(de martes a domingo de 10:30 a 14:30h y de 16:30 a 20:30h)

Amigos del teatro y grupos /
descuentos: 913184733 / 913184734
gestiondeaudiencias@teatrofernangomez.es

Horario de taquilla: De martes a viernes de 10:30 a 14:30h y de 16:30h a comienzo
de función (19:00h en caso de no haber representaciones).
Sábados, domingos y festivos de 16:30h a comienzo de función
(19:00h en caso de no haber representaciones).



Espacio destinado a personas con movilidad reducida en todas las salas.



Las salas de teatro disponen de Bucle Inductivo de Audio.
En la Sala Guirau se aplica a partir de fila 4 en los tres sectores
centrales del anfiteatro.



14 DIC - 14 ENE

**FERNÁN
GÓMEZ**
CENTRO
CULTURAL
DE LA VILLA

TEMPORADA 23 - 24
SALA GUIRAU

RON LALÁ 4X4

REPARTO

JUAN CAÑAS, MIGUEL MAGDALENA, DIEGO MORALES, LUIS RETANA Y DANIEL ROVALHER

DRAMATURGÍA
ÁLVARO TATO

DIRECCIÓN
YAYO CÁCERES

COMPAÑÍA
RON LALÁ



teatrofernangomez.com

 **MADRID**



RON LALÁ 4X4

SALA GUIRAU

Del 14 de DICIEMBRE de 2023 al 14 de ENERO de 2024

Ron Lalá 4 x 4 es un espectáculo todo terreno del mismo modo que todo terreno ha sido Ron Lalá durante estas casi tres décadas de existencia y persistencia en el medio teatral. Una compañía a la antigua usanza. Estable y de repertorio. Un sueño que nació en los patios de un colegio y que se consumó luego en la diversidad. Hemos recorrido teatros, hoteles y países a lo ancho del mundo. Hemos creído en el sueño y lo hemos llevado adelante. A lo largo de estos años, no han sido pocas las personas, entre ellos muchísimos jóvenes, las que nos han preguntado dónde se podían ver aquellas obras que ya habían quedado fuera de cartel al pasar los años. Así nace la idea de *Ron Lalá 4 x 4*. Hacer las cuatro primeras obras en una. *Mi Misterio del Interior, Mundo y Final, Time al Tiempo* y *Siglo de Oro, siglo de ahora*. Subirnos a nuestro propio recorrido y recorrerlo nuevamente décadas después. Decir aquellas líneas dichas en la juventud desde esta madurez. Volver a confrontar aquel humor con este mundo actual en el que parece que ya no podemos ni debemos reírnos. Ejercer la libertad de desandar un camino y entender que sin aquello no somos esto porque al fin y al cabo, de eso se trata el viaje. Detrás de *Ron Lalá 4 x 4* hay millones de kilómetros de carretera, gente que ha pasado por la compañía, (actores, técnicos, escenógrafos) y ha dejado su aporte que agradecemos profundamente, triunfos y derrotas, aciertos y errores. Sólo esperamos que 4 x 4 sea más que dieciséis. Son cuatro espectáculos en uno y la cuenta debería dar más que la multiplicación de las partes. Comienza el viaje. Bienvenidos.

REPARTO

JUAN CAÑAS
MIGUEL MAGDALENA
DIEGO MORALES
LUIS RETANA
DANIEL ROVALHER

DRAMATURGIA Y LETRAS

ÁLVARO TATO

DIRECCIÓN

YAYO CÁCERES

CREACIÓN COLECTIVA

RON LALÁ

Composición y arreglos:
Yayo Cáceres, Juan Cañas,
Miguel Magdalena, Daniel
Rovalher

Dirección musical:
Miguel Magdalena

Vestuario: Tatiana de Sarabia

Escenografía:
Ron Lalá y Tatiana de Sarabia

Iluminación:
Miguel Á. Camacho

Sastrería:
Alejandro Jaén y Juana Matilla

Fotografía y audiovisuales:
David Ruiz

Redes: Ron Lalá

Prensa: María Díaz

Administración: Juan Cañas

Producción ejecutiva:
Martín Vaamonde

Diseño de producción:
Ron Lalá / Emilia Yagüe

Con el apoyo del Programa
Residencia Teatro del Bosque
(Ayto. de Móstoles).

Yayo Cáceres