



Madrid, 5 de diciembre de 2023

A partir del 9 de febrero en la Sala de Exposiciones de este espacio del Área de Cultura, Turismo y Deporte

El teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa acogerá tres muestras de la VII edición de Madrid Design Festival

- **Miguel Milá. Diseñador (pre)industrial** reunirá más de 200 piezas, planos y dibujos originales
- La muestra **Sillas: Iconos del diseño moderno** ofrecerá, a través de la selección de 70 sillas, catálogos y libros, un recorrido por la metamorfosis de las sillas
- 'Castilla-La Mancha Diseña', proyecto invitado del festival, propone una selección de piezas que transmite la pluralidad y la vanguardia de la artesanía contemporánea de esta zona

El teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa, gestionado por el Área de Cultura, Turismo y Deporte, vertebrará, un año más, la propuesta expositiva de Madrid Design Festival. La Sala de Exposiciones de este espacio cultural acogerá del 9 de febrero al 31 de marzo de 2024 tres muestras en la séptima edición del encuentro internacional que convierte a Madrid en la capital del diseño y sitúa a la ciudad en un lugar privilegiado en el contexto internacional.

Madrid Design Festival ha presentado hoy su cita anual, que reivindica el valor y la capacidad transformadora del diseño, y concentra sus esfuerzos en reconocer la excelencia y trascendencia del trabajo de los diseñadores y en dar visibilidad a una disciplina que es fundamental para mejorar el día a día de la sociedad.

Miguel Milá. Diseñador (pre)industrial

La retrospectiva **Miguel Milá. Diseñador (pre)industrial** acerca a una figura pionera en la creación y desarrollo del diseño en España. Entrelazando trayectoria personal y creaciones, la exhibición, comisariada por Claudia Oliva y Gonzalo Milá, alberga más de 200 piezas, planos y dibujos originales, desde prototipos hasta sus obras más recientes.

Con más de siete décadas dedicadas a la profesión, Milá no solo es un icono del diseño español, sino también uno de los principales exponentes del movimiento moderno en el país y el diseñador más laureado en la historia del diseño industrial español.

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



El nombre de Miguel Milá se ha convertido en sinónimo de ingenio y atemporalidad en el diseño. Su obra destaca por la elegancia, la simplicidad y su continuada relevancia. Su estilo distintivo se caracteriza por una funcionalidad rigurosa, guiada por la convicción de que “el diseño que no es útil, cansa y, además, acaba siendo feo”.

Sus creaciones son un testimonio de soluciones ingeniosas y naturales a la vez, revelando ideas atemporales desprovistas de ornamentos, que resaltan la belleza inherente de lo sencillo. Esta exposición rinde homenaje a la visión creativa y la contribución perdurable de Miguel Milá al mundo del diseño.

Sillas: Iconos del diseño moderno

La muestra *Sillas: Iconos del diseño moderno* presenta una selección de la Colección Alexander von Vegesack – Domaine de Boisbuchet, rindiendo homenaje al ingenio humano y a la expresión artística, que recorre la metamorfosis de las sillas desde sus orígenes humildes y artesanales hasta los diseños icónicos que hoy en día reflejan los cambios culturales, sociales y tecnológicos de nuestro mundo.

Comisariada por Guillermo Gil Fernández y Pablo Sevilla, la exposición reúne más de 70 piezas de la extraordinaria colección de Alexander von Vegesack. En ella se muestra el trabajo de algunas de las figuras más relevantes de los campos del diseño y la arquitectura de los siglos XIX y XX, como Michael Thonet, Charles Rennie Mackintosh, Mies van der Rohe, Marcel Breuer, Charlotte Perriand, Le Corbusier, Alvar y Aino Aalto, Charles y Ray Eames, Gaetano Pesce, Verner Panton, Frank Gehry o Philippe Stark, entre muchos otros.

Presenta también una amplia selección de más de 80 catálogos, libros y otras publicaciones originales, que además de aportar nuevas claves que ayudan a comprender el contexto en el que las obras expuestas fueron concebidas, permiten una exploración exhaustiva de la profunda influencia que el trabajo de todos estos creadores ha tenido en dar forma al mundo que conocemos.

‘Castilla-La Mancha Diseña’

Castilla-La Mancha es uno de los mayores lugares referente de artesanía en nuestro país. Sus técnicas, elaboraciones y materiales han ido evolucionando gracias a la multiculturalidad del territorio a lo largo del tiempo, dando numerosas familias de oficios y tradiciones muy arraigados en la región. Una herencia cultural que avanza en el tiempo, sin perder su identidad.

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



Como proyecto invitado de *Madrid Design Festival 2024*, la muestra 'Castilla-La Mancha Diseña' presenta una selección de piezas que transmite la pluralidad y la vanguardia de la artesanía contemporánea castellano-manchega y proyecta la efervescencia creativa de una región donde sus creadores investigan sobre nuevos materiales, técnicas y diseños que beben de tradiciones e influencias centenarias.

Una indagación sobre los vasos comunicantes entre música, imagen y estética, surgida de la necesidad de borrar fronteras entre disciplinas y crear, reformular, profesionalizar y visibilizar, pero, sobre todo, materializar con el objetivo de interpretar la contemporaneidad, de la mano de autores como Aitor Saraiba, Wool Dreamers, Fernando Garcés, Fernando Alcalde y Marian Delgado.

La séptima edición de *Madrid Design Festival* se podrá visitar del 9 de febrero al 31 de marzo de 2024. El acceso es libre y gratuito hasta completar el aforo. El horario es de martes a domingo de 10:00 a 21:00 h.

Más información:

<https://www.teatrofernangomez.es/prensa>

Contacto prensa teatro:

Mar Montalvillo 626 996 772

mar.montalvillo@teatrofernangomez.es

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es