

# reparto por orden de aparición



Calígula	Sandro Cordero
Cesonia	Garbiñe Insausti
Quereas	José J. Rodríguez <i>Jabao</i>
Escipión	Sergio Gayol
Helicón	Gorsy Edú
Séneca	Carles Montoliu
Calixto	Carlos Lorenzo
Claudio	Balbino Lacosta
Lolia	Marina Barba
Mereya	Martín Caló
Lépido	Manu Hernández
V.asiático	Ramón Linaza

Piano y percusión **Martín Caló**

Violonchelo **Marina Barba**

## equipo técnico en gira

Coordinación técnica **Lightexpo, S.L.**

Iluminación y Sonido **Mariano Dobryzs**

**José Rubini**

**Eduardo Espina**

Maquinaria y regiduría **Francisco Sanz**

Sastra **Miriam Aguado**



# ficha artística



Versión Santiago Sánchez  
 Escenografía Dino Ibáñez  
 Vestuario Sue Plummer  
 Realización de Vestuario Elena Sánchez Canales  
 Iluminación Rafael Mojas  
 Félix Garma

Música Jesús Salvador *Chapi*  
 Asesoramiento musical Manolo Coves  
 Coreografía Paloma Díaz  
 Preparación de Voz Concha Doñaque  
 Preparación Actoral Owen Horsley

## Realización de escenografía:

Estructuras metálicas Pascualín, S.L.  
 Pintura murales Talleres Jordi Castells  
 Telones y cubiertas Masoliver y Pou Tapisseria  
 Utilería Inés Aparicio

Confección de Vestuario Cornejo, S.L.  
 Diseño gráfico Minim Comunicación  
 Fotografía J. Antonio Díaz *Chicho*  
 Producción Ana Beltrán  
 Distribución Emilia Yagüe Producciones  
 Tel.: 91 334 08 38  
 emilia@emiliayague.com

Prensa AsíComunica  
 Silvia Espallargas  
 Tel.: 652 511 520  
 asicomunica@telefonica.net

Cuaderno Didáctico El Abanico  
 Group de didàctica del teatre

**DIRECCIÓN SANTIAGO SÁNCHEZ**