

TEATRO FERNÁN GÓMEZ

CENTRO DE ARTE

SALA GUIRAU



Del 13 al 31 de octubre

PRECIO: 18 €

Miércoles (Día del espectador): 15 €

Grupos (a partir de 10 personas) 14 €

Reservas de grupo:

grupos@teatrofernangomez.com;

Tifonos: 91 436 2540 (Ext. 240/208 /232)

Más información: 91 4362540

info@teatrofernangomez.com;

HORARIO:

Miércoles a sábado: 20:00 horas

Domingo: 19:00 horas

Duración: 90 min. Aprox.

Género: Teatro

Información al público: 91 4362540

Email: info@teatrofernangomez.com

Precio grupos: 914362540 (Ext. 208, 240, 232)

Email: grupos@teatrofernangomez.com;

Horario de taquilla: Venta anticipada de martes a domingo de 11 a 13,30 h. Y de 17 a 19 h.

Mismo día: Hasta comienzo de la representación. Lunes cerrado.



Rogamos a las personas con movilidad reducida, lo comuniquen al adquirir sus localidades.



En todas las salas y en la taquillas del teatro se dispone del sistema de Buclé Inductivo de audio.

GALDOSIANA

Basada en textos de
Benito Pérez Galdós

COMPAÑÍA: Nueva Comedia

Sinopsis:

Fernando Méndez-Leite ha trabajado sobre la idea de la fidelidad a los textos originales, pero también con un liberador descaro en el manejo de los mismos. El contraste de dos sociedades tan diferentes en el escenario, actúa de detonante para que el sentido del humor sea una de las claves del espectáculo. *Realidad, Doña Perfecta, La de Bringas, y Tormento* son las cuatro obras en las que **Fernando Méndez-Leite** se ha basado para crear **Galdosiana**.

Ficha artística:

AUTOR: FERNANDO MÉNDEZ-LEITE.

REPARTO: CRISTINA HIGUERAS, FIORELLA FALTOYANO, AMPARO ALCOBA, DAVID SENTINELLA.

DIRECCIÓN: FERNANDO MÉNDEZ-LEITE.

VESTUARIO Y ESPACIO ESCÉNICO: JAVIER ARTIÑANO

ILUMINACIÓN: PATO BESSIA.

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: ÁNGEL GONZALO.

La prensa dice:

Cristina Higuerras, Fiorella Faltoyano y David Sentinella crean en 'Doña Perfecta' una de las escenas más brillantes que se puedan ver en el teatro. **El Sur de Málaga**

Galdosiana tendría que servir para fomentar el teatro entre los no aficionados a este arte. **La Opinión de Málaga**

Más información, ficha artística y técnica y fotografías en:

www.teatrofernangomez.com

La programación puede sufrir modificaciones