

FUNDACIÓN ANTONIO GADES PRESENTA



MOVIMIENTOS: LA DANZA DE LA PUNTA AL TACÓN

Idea original y guión

Eugenia Eiriz. Fundación Antonio Gades

Coreografía, Maestra de baile y

Dirección Artística: Mayte Chico.

Compañía Antonio Gades

Bailarines: Ana del Rey, Miguel Lara y
Mayte Chico (Compañía Antonio Gades)

Presentadora: Silvia Marín

Extracto de *Fuenteovejuna* de Antonio
Gades (Bolero de Orellana recogido por
Juanjo Linares)

Diseño de iluminación

Dominique You

Duración: 1 hora

Espectáculo pedagógico

La **Fundación Antonio Gades** propone en este espectáculo didáctico un acercamiento a las diferentes técnicas que conforman el panorama dancístico actual, haciendo especial hincapié en el mundo de la Danza Española. Guiados por las enseñanzas de Gades y de la mano de dos bailarines y una coreógrafa de su Compañía, los escolares podrán comprobar cómo el ser humano se vale de su cuerpo, la música, el tiempo, el espacio, sus conocimientos y... sus zapatos... para expresar mediante un lenguaje universal.

Espectáculo estrenado en el Teatro Real en mayo del 2011.



<http://vimeo.com/30181280>