

40  
AÑOS

FERNÁN GÓMEZ  
CENTRO CULTURAL  
DE LA VILLA



**FLAMENCO MADRID**  
3º EDICIÓN 17 MAYO - 11 JUNIO 2017

ESPECTÁCULOS · EXPOSICIONES · CONFERENCIAS · CLASES MAGISTRALES

[teatrofernangomez.com](http://teatrofernangomez.com)



MADRID



## FLAMENCO MADRID 2017

### El reto de la consolidación

En el 2015 fue el primer año que se presentó el *Festival Flamenco Madrid*, creado y dirigido por Ángel Rojas, una producción propia del teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa, centro que apostó por un evento tan importante para la ciudad de Madrid. Este año afrontamos la 3ª edición del *Festival Flamenco Madrid* como un gran reto, la consolidación de un proyecto artístico que nació de los artistas. Un reto que se consolida año tras año en las diferentes salas que forman parte del teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa. Es una cita importante para el público, no solo de nuestra ciudad, sino también para los visitantes, que encuentran al mismo tiempo en nuestra programación calidad, frescura e innovación.

Una ciudad como Madrid necesita de grandes proyectos artísticos que hagan ciudad y a la vez sirvan al desarrollo global, tanto de sus creadores y artistas, como de su población y visitantes, creando así un espacio de convivencia, para finalmente posicionar a Madrid como la capital cultural que tiene que ser.

### Un lugar para compartir

*Festival Flamenco Madrid* es un lugar de encuentro, donde como en nuestras anteriores ediciones, se dan cita las tendencias más innovadoras del Flamenco y la Danza Española conviviendo junto a las más tradicionales, creando un diálogo entre sí, que el público supo premiar con fiel asistencia, no solo en todas las representaciones, sino también a la gran cantidad de actividades paralelas que se llevaron a cabo en las diferentes salas del Fernán Gómez. CC de la Villa. En tan solo 2 ediciones, hemos conseguido que los profesionales y el público acojan nuestro festival como una cita obligada. Sin duda el reto es seguir creciendo para poder ofrecer más propuestas artísticas de la máxima calidad, al fin y al cabo, esto debe ser una prioridad para una ciudad como Madrid, que pretende ser faro para Las Artes y más aun tratándose de un arte



autéctono como el Flamenco y la Danza Española, considerado patrimonio inmaterial de la humanidad por la UNESCO.

### **Artistas consagrados y emergentes**

En nuestra 3ª edición seguiremos haciendo realidad los sueños de los creadores emergentes y por supuesto también de los ya consagrados. Nombres de la talla de Antonio Canales, Eva Yerbabuena, La Lupi, Pastora Galván, y la esperada reaparición de La Chana, se mezclarán con artistas y creadores emergentes como Daniel Doña, Marco Flores, Ángel Manarre, Antonio Rey, o Encarna Anillo por citar alguno de ellos.

### **Objetivo internacional**

Otro de los retos del *Festival Flamenco Madrid* es exportar a nuestros artistas fuera de nuestras fronteras, y por ese motivo muchos promotores internacionales visitaron nuestra ciudad en las dos ediciones anteriores, para descubrir su talento y poder programarlos en sus teatros y festivales. Entre otras opciones posibles está crear un *Festival Flamenco Madrid in Estambul*, esto reafirma uno de los principales objetivos del proyecto y lo hace mucho más atractivo, no solo para los artistas, sino también para mostrar un aspecto de nuestra ciudad diferente, generando de esta manera un desarrollo del tejido empresarial con propuestas culturales de alto nivel. El teatro Fernán Gómez tiene como objetivo que el *Festival Flamenco Madrid* se convierta en una gran ventana para el resto del mundo.

### **Exposiciones**

#### *Mariemma en su centenario*

Aprovechando el centenario del nacimiento de Mariemma, una de las bailarinas de Danza Española más prestigiosas del siglo XX, rendiremos tributo a su figura con una gran exposición de vestuario y objetos de su colección privada, todos ellos cedidos por el museo que lleva su nombre, en la ciudad de Íscar. Siendo ésta, la primera vez que sale la valiosa colección de su sede. La exposición ocupará el hall principal del Fernán



Gómez, parte activa para los espectadores que acudan a cada representación.

### *Ángeles y Demonios*

En esta 3ª edición, contaremos con el talento de la fotografía húngara Beatrix Molnar, que nos ofrece como propuesta artística realizar una sugerente exposición aérea en el café Colón, que se encuentra incluido dentro del edificio del teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa, y que sirve a su vez de lugar de encuentro entre los artistas y el público.

### **Actividades paralelas**

*Festival Flamenco Madrid* no solo son representaciones, un festival se debe componer de un gran crisol de opciones artísticas que se nutran entre sí. Por este motivo las actividades paralelas son de suma importancia y no dudamos en potenciarlas. Encuentros con el público después de cada representación, conferencias, charlas, exhibiciones, clases magistrales de baile y cante, más un sinfín de actividades que hacen que la visita a nuestro teatro, sea toda una experiencia, creando un nuevo concepto global del arte para el público.

### **Programa de voluntarios**

Al igual que en nuestras dos ediciones anteriores, seguimos fomentando el programa de voluntarios, estudiantes de Flamenco y Danza Española que harán la asistencia a los artistas. Serán los encargados de guiar al público en las exposiciones que se encuentren en el hall principal del teatro, sirviéndoles así la experiencia de compartir junto a grandes del baile, el cante y el toque, recibiendo formación y pudiendo asistir a los espectáculos del festival.

**Ángel Rojas**

Director Artístico  
Festival Flamenco Madrid



FERNÁN GÓMEZ  
CENTRO CULTURAL  
DE LA VILLA



## Certamen Coreografía de Danza Española y Flamenco

Del 7 al 11 de junio de 2017. Sala Guirau

El Certamen se incluye dentro del *Festival de Flamenco de Madrid* y se representará del 7 al 11 de junio en la Sala Guirau del teatro. Margaret Jova dirige este certamen que se creó en 1993 con la intención de ofrecer incentivos a un emergente movimiento de nueva creación, en el género de la Danza Española. Además, ha contribuido a afianzar el movimiento del nuevo ballet flamenco, otorgando reconocimiento y prestigio a los jóvenes coreógrafos que se han arriesgado en líneas de enriquecimiento y fusión de la Danza Española. En definitiva, busca que las carreras de los numerosos creadores y bailarines jóvenes que representan el movimiento de la nueva danza española y ballet flamenco de las últimas generaciones sean lanzadas a partir de su participación en esta muestra. Algunos de los premiados y participantes han sido: Ángel Rojas, Carlos Rodríguez, Elvira Andrés, Rafael Amargo, Antonio Canales, Florencia Campo, Mayte Bajo o Adrián Galia, entre otros. Todos estos jóvenes coreógrafos se presentaron al Certamen en un momento ascendente de sus carreras. Ahora son nombres conocidos dentro y fuera de España y forman parte de las carteleras de festivales como Suma Flamenca, el Festival de Jerez, la Bienal de Sevilla y los más importantes festivales de flamenco internacionales, Flamenco Festival New York y Flamenco Festival London. El Certamen promueve, también, la colaboración entre compositores y coreógrafos, diseñadores de vestuario, y el alto nivel técnico y artístico de bailarines e intérpretes. Apuesta por la renovación y la preservación de un arte vivo que evoluciona constantemente y con sana vitalidad.



FERNÁN GÓMEZ  
CENTRO CULTURAL  
DE LA VILLA



## PROGRAMA

### Sala Guirau

Miércoles 17 mayo. 21h

Marco Flores. *Laberíntica*

Jueves 18 mayo. 21h

Guadalupe Torres. *Roble*

Viernes 19 mayo. 21h

Alfonso Losa. *Flamenco*

Sábado 20 mayo. 21h

Carmen "La Talegona". *Talegoneando*

Domingo 21 mayo. 20h

Pastora Galván. *Pastora baila*

Martes 23 mayo. 21h

Ángel Manarre. *Tierra flamenco y voz*

Miércoles 24 mayo. 21h

Andrés Marín. *Carta blanca*

Jueves 25 mayo. 21h

Úrsula López, Tamara López, Leonor Leal. *J.R.T*

Viernes 26 mayo. 21h

Jesús Carmona. *Ímpetu's*

Sábado 27 mayo. 21h

Rojas y Rodríguez. *Esencia 20 aniversario*

Domingo 28 mayo. 20h

Daniel Doña. *Black Box*

Martes 30 mayo. 21h

Entre Dos. *Silencios rotos*

Jueves 1 junio. 21h

La Lupi. *La Paula*

Viernes 2 junio. 21h

Antonio Canales. *Trianero*

Domingo 4 junio 20h

La Chana. *La Chana, Diosa del compás*

### **Certamen Coreográfico de Danza Española y Flamenco**

Del 7 al 11 de junio



FERNÁN GÓMEZ  
CENTRO CULTURAL  
DE LA VILLA



### Sala Jardiel Poncela

Sábado 20 mayo. 21.30h

Paco del Pozo. *En este momento*

Martes 30 mayo. 20:30h

Encarna Anillo. *Las Puertas de Gades*

Miércoles 31 mayo. 20.30h

David Palomar, Riki Rivera, Juan José Jaén "El Junco" y Roberto Jaén. *Qué pasaría si pasara*

Jueves 1 junio 20.30h

Sara Cano. *A palo seco*

Viernes 2 junio. 20.30h

Antonio Rey & Pedro Córdoba. *Recital*

Sábado 3 junio. 20.30h

Mónica Fernández. *Comadre*



FERNÁN GÓMEZ  
CENTRO CULTURAL  
DE LA VILLA



## Actividades Paralelas

### **CONVERSACIONES A DOS**

Conservatorios Profesionales de Danza

JOSÉ ANTONIO & Artista Por confirmar  
ROCÍO MOLINA & Artista Por confirmar  
LA CHANA & Artista Por confirmar

### **CONFERENCIA**

Teatro Fernán Gómez  
SOBRE LA FIGURA DE LA MAESTRA MARIEMMA EN EL CENTENARIO DE SU  
NACIMIENTO

### **CURSOS Y CLASES MAGISTRALES**

Teatro Fernán Gómez  
PASTORA GALVÁN  
CARMEN LEDESMA  
CARLOS RODRÍGUEZ  
CARMEN LA TALEGONA  
JESUS CARMONA  
GUADALUPE TORRES

### **TALLER COREOGRÁFICO**

Teatro Fernán Gómez  
ÁNGEL MANARRE

### **EXPOSICION FOTOGRÁFICA**

Café Colón  
BEATRIX MOLNAR

### **EXPOSICIÓN**

Teatro Fernán Gómez  
100 AÑOS DEL NACIMIENTO DE MARIEMMA