



**FERNÁN
GÓMEZ**
CENTRO
CULTURAL
DE LA VILLA

14 ABR - 2 MAY

DANZA EN LA VILLA

TEMPORADA 2021
SALA JAVIER PONCELA
SALA GURMAN
SALA B

- CARMEN WERNER & CAMBALEO - KUKAI DANZTA - CERTAMEN COREOGRÁFICO DE DANZA ESPAÑOLA Y FLAMENCO
- ALBERTO SELLÉS - SARA JIMÉNEZ & PABLO GIMÉNEZ - ALBERTO VELASCO - CÍA ALBADULAKE - CÍA MANUELA BARRERO
- DILCAOS - SARA CANO COMPAÑÍA DE DANZA - HEY - LING BISOONO - PATRICIA GIMENO & ADE - DAVID BLANCO &
- SERGIO TOYOS - TRITTIIRÁN DANZA - TEATRO JAMARA JIMÉNEZ - OGHIA - INSTITUTO STOCOS



teatrofernangomez.com

 MADRID



DANZA EN LA VILLA 2021

Sala Guirau, Sala Jardiel Poncela y otros espacios

Del 14 de abril al 2 de mayo 2021

Abril vuelve a ser el mes de la Danza. Tras 8 años de paréntesis, el teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa recupera **Danza en la Villa**.

Durante la segunda quincena del mes de abril y primer fin de semana de mayo, la Danza será la absoluta protagonista de la programación. Flamenco, contemporáneo, danza-teatro, circo, española, todos estos estilos estarán representados en esta edición de **Danza en la Villa**, con coreógrafos y bailarines de primer nivel.

El ciclo también contará con mesas redondas, talleres, presentaciones de libros y proyecciones cinematográficas.

Recuperamos para las artes escénicas, así mismo, la Sala III, espacio expositivo y no convencional que albergará algunas de las propuestas más originales.

Veintidós representaciones, a cargo de trece compañías de danza contemporánea, española y flamenco, que presentarán sus trabajos coreográficos en distintos espacios del teatro. La Sala Guirau cuenta con las representaciones de seis compañías; la Sala Jardiel acoge dos espectáculos diferentes con varias representaciones cada uno, en la Sala III se mostrarán los trabajos coreográficos de cinco compañías y los vestíbulos y escaleras se convertirán en escenario al acoger a varios bailarines que realizarán su particular homenaje en el Día Internacional de la Danza.

Laila Ripoll
Dirección Artística teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

PROGRAMA DANZA EN LA VILLA 2021

ACTIVIDADES

MOVE arte para todos

Caer en Ti

(Muestra del trabajo de los talleres *Abriles 4.0* y *Memoria Conectiva 4.0*)

Del 15 al 18 de abril de 2021

Horario: 19h.

Sala III

Caer en Ti nace de los laboratorios escénicos propuestos por la compañía **MOVE arte para todos** dentro del programa de actividades participativas **Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa**. En el mes de octubre la compañía comenzó la segunda edición de *Memoria Conectiva. Artes Escénicas para mayores de 60*, ampliando el grupo al taller, *Abriles*, Taller de jóvenes de entre 13 y 18 años, con una propuesta de creación colectiva sobre la Comunicación 4.0.

Durante estos meses los dos grupos han investigado a través de la danza, el teatro y las nuevas tecnologías las maneras de relacionar y comunicar en el momento actual que nos acompaña. *Caer en Ti* es el reflejo de sus inquietudes como individuos, como seres humanos y como grupo. Es el viaje hacia un lugar para conectar en tiempos donde la pandemia manda y traspasar las barreras que a priori puede suponer la diferencia de edad.

Como en la edición anterior, **Elena López Nieto** y **Patricia Gimeno** dirigen este proyecto desde **MOVE arte para todos**, una iniciativa de arte comunitario que promueve y difunde las artes escénicas a través de la creación colectiva. Ambas coinciden en que ahora más que nunca, los mayores, uno de los grupos más afectados por la COVID19, necesitan un micrófono abierto para que ser escuchados y tenidos en cuenta. Conectarles con jóvenes favorece el intercambio y sirve de flotador ante el aislamiento social que les recomienda la pandemia actual.

Manteniendo su metodología habitual, en cada sesión se apuesta por una pauta de investigación que genera materiales artísticos para conformar la creación final. Ésta es interpretada por los propios participantes desde sus realidades y especialización. En el caso de *Caer en Ti* la improvisación y la composición a tiempo real toman protagonismo en la escena. El lenguaje artístico de esta pieza incluye la danza-teatro y la música en directo.

Taller Cambaleo Teatro.

Rompiendo la Cadena

Del 5 al 9 de abril

De 16.30 a 19h.

Sala Polivalente

Temática: Taller de artes escénicas que trabajará las siguientes técnicas: Ejercicios de confianza.- Trabajo con texto.- Partituras de movimiento.- La actriz en el espacio. Impartido por: Carlos Sarrió, Director del espectáculo, actor director, dramaturgo y director artístico de Cambaleo teatro. y Antonio Sarrió, Actor, productor y encargado de la línea pedagógica teatral de La Nave de Cambaleo.

Sesión Vermú / Cine

23 de abril – 12 h.

Sala Jardiel Poncela

Proyección de cortometrajes:

Hoy y mañana son Ayer* y *Situaciones* de la compañía **Kukai Dantza*

Realizados en residencia en la Universidad de Navarra, como parte del proyecto *A puerta cerrada*. Coproducción entre el Museo Universidad de Navarra y Kukai Dantza. Posterior a la proyección se realizará una presentación y coloquio con la colaboración de Jon Maya, director de Kukai Dantza.

Taller Eduardo Vallejo (Ogmia)

Movimiento dactilar

27 y 28 de abril

De 17 a 19 h.

Sala Jardiel Poncela

Taller de danza. El coreógrafo y director de **Ogmia Dance Company** y el espectáculo *The Holy Trinity* (Sala Guirau, 1 de mayo de 2021) muestra su metodología de trabajo y proceso de creación en unas sesiones de aprendizaje participativo.

Mesas Redondas

Mujeres Coreógrafas

30 de abril de 2021

18 h.

Sala Polivalente

Con la participación de **Mey-Ling Bisogno** y **Muriel Romero**

Modera: **Concha Hernández**, directora de *Ellas Crean*

La danza será el tema principal de esta mesa redonda donde se debatirá sobre el presente y el futuro de esta disciplina y de la presencia de las mujeres en las programaciones y se hará con dos coreógrafas de danza contemporánea presentes en este ciclo.

Como inscribirse a las actividades:

ENTRADA GRATUITA: La entrada de cualquier espectáculo de Danza en la Villa 201 da prioridad en la asistencia a las funciones de la Sala III y otros espacios. Más información sobre las reservas en: www.teatrofernangomez.es