

14 - 15 JUN

FERNÁN
GÓMEZ
CENTRO CULTURAL DE LA VILLA

FESTIVAL INTERNACIONAL
blues
M A D R I D

14 JUN TONKY BLUES BAND

14 JUN COREY HARRIS

14 JUN ALVIN YOUNGBLOOD HART

15 JUN VAGABLUSEANDO

15 JUN QUIQUE GÓMEZ & HIS VIPERS

15 JUN RED HOUSE

15 JUN CRYSTAL THOMAS & THE EASTSIDE KINGS

15 JUN BILLY BOY ARNOLD

4 - 16 JUN AMERICANA MUSIC MADRID

TEMPORADA 2019



radio 3



distrito
salamanca

MADRID



teatrofernangomez.com



MADRID

FESTIVAL INTERNACIONAL BLUES MADRID

Jardines del descubrimiento

14 y 15 de junio

El **BLUES** es originario de las comunidades afroamericanas del sur de los Estados Unidos a principios del siglo XX. En este género se encuentra el origen de la música popular actual: ragtime, jazz, bluegrass, rhythm and blues, rock and roll, funk, heavy metal, punk, hip-hop, música country y pop.

Se desarrolló a través de las canciones de oración, canciones de trabajo, rimas inglesas, baladas escocesas e irlandesas y gritos de campo. La utilización de las escalas pentatónicas y la importancia de los patrones de llamada y respuesta, tanto en la música como en las letras, son indicativos de la herencia africana-occidental de este género, nacido del encuentro de culturas distantes, pero seminal en el nacimiento de la música popular contemporánea.

En este festival gratuito se muestra una selección de bandas americanas y nacionales que harán un recorrido por la escena actual del blues.

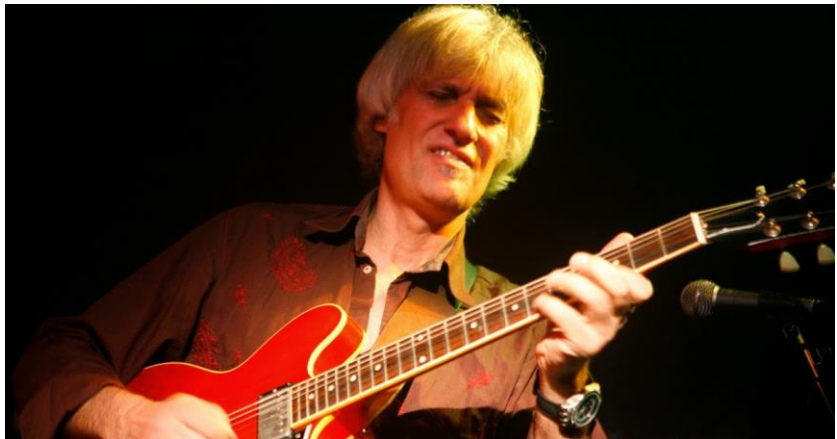
El blues se podrá disfrutar en la Plaza de Colón (Jardines del Descubrimiento) los días 14 y 15 de junio. Cuenta con la colaboración de la Junta de Distrito del Barrio de Salamanca. Grupos como Tonky Blues Band, Corey Harris, Billy boy Arnold o Vipers nos ofrecerán sus conciertos para todo el público que quiera acercarse y disfrutar de este estilo musical.

Proyecto presentado por la Sociedad del Blues de Madrid en los Presupuestos Participativos 2018 llegando a la fase final como uno de los proyectos ganadores, en colaboración con la Junta Municipal del Distrito de Salamanca.

Tonky Blues Band

Viernes, 14 de junio - 19.00 h

El guitarrista de blues madrileño Tonky de la Peña ha dedicado dos décadas al grupo que lleva su nombre. Su currículum es bastante especial, habiendo tocado con gente como Albert Collins, Jerry Lee Lewis, Charlie

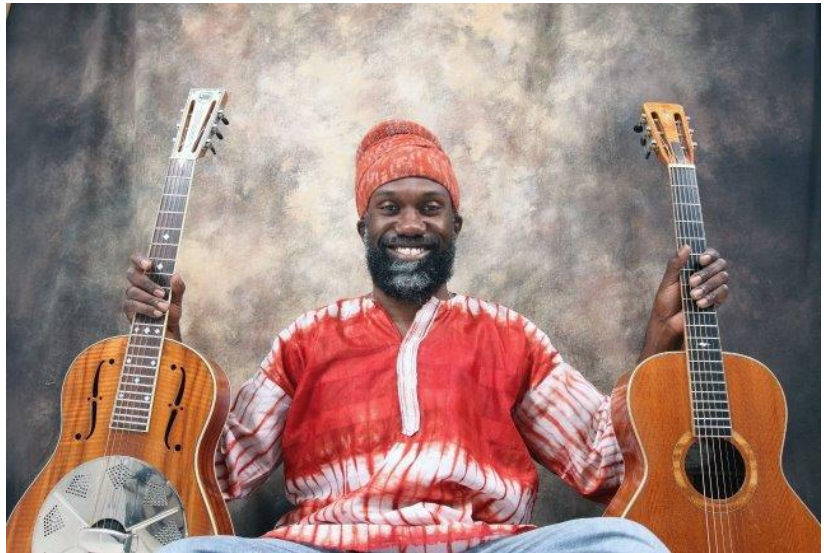


Musselwhite o Mick Taylor (Rolling Stones, John Mayall). En sus conciertos en directo presenta una banda que interpreta sus propios temas y versiones de clásicos del blues.

Corey Harris Duo

Viernes, 14 de junio - 20.30 h

El blues de la América profunda resurge en el canto de Corey Harris. Desde su debut discográfico en 1995, Harris recorre una carrera ascendente como guitarrista y cantante. Músico y licenciado en antropología, este erudito de la historia del blues investiga en las raíces del género y sus orígenes.



Su estilo mezcla una variedad considerable de influencias de New Orleans, del Caribe y de África.

Link a video:

<https://vimeo.com/34385388>

Alvin “Youngblood Hart” Hart’s “Muscle Theory”

Viernes, 14 de junio - 22.00 h

Alvin “Youngblood” Hart’s “Muscle Theory”, guitarrista y compositor autodidacta y ganador de un premio Grammy, despuntó en la década de 1990 como una de las grandes esperanzas en la renovación del blues. Asentado en Memphis con una base sólida en el blues tradicional, compone



canciones basadas en sus propias experiencias. Sus influencias musicales se extienden más allá del Blues tomando prestadas técnicas de artistas, como Jimi Hendrix o Captain Beefheart, Hart ha desarrollado un estilo ecléctico de blues que incluye elementos del swing, pop, reggae o rock.

Vagabluseando

Sábado, 15 de junio - 12:00 h

Espectáculo familiar

Concierto familiar, didáctico, teatral y apayasado, que muestra los instrumentos más tradicionales (la tabla de lavar, el cazú o la armónica) junto a conceptos musicales como la armonía, las escalas y los ritmos, a través de escenas de la vida misma... Un paseo por el blues, por la amistad, por la soledad de quien toca en la calle esperando a que el sombrero se llene...



Quique Gómez & Vipers

Sábado, 15 de junio - 13:00 h

Armonicista y cantante, Quique Gómez comienza a tocar la armónica a los 18 años y monta su primera banda, Juan Bourbon, Juan Scoth & Juan Beer, a los 20 años. Con esta banda recorre los escenarios españoles durante la siguiente década mientras cursa sus estudios y regenta un pequeño club. En 2008, visita

Chicago y conoce allí a algunos de los máximos exponentes del blues con los que comienza a trabajar frecuentemente en ambos lados del Atlántico. Quique ha pisado escenarios de cuatro continentes, compartiéndolos con artistas como John Primer, Eddie C. Campbell, Bob Stroger, Rockin Johnny) Jimmy Burns, Tail Dragger, Kenny Blues Boss Wayne...



Red House

Sábado, 15 de junio - 19:00 h

Red House es el resultado de una larga experiencia y amistad entre Jeff Espinoza y Francisco Simón. Desde entonces, su trabajo juntos ha desarrollado una de las mejores bandas de blues de Europa. La banda vio la luz por vez primera en el año 1998 y han compartido escenario con artistas como The Crusaders, Lucky Peterson, Maceo Parker o Poppa Chubby.



Eastside Kings

Feat. Crystal Thomas

Sábado, 15 de junio - 20:30 h

La cantante Crystal Thomas es de Shreveport, Louisiana, y trabajó como trombonista en la banda que acompañaba al cantante de soul Johnny Taylor. Su estilo es una mezcla de Blues y Soul sureño, que se acompaña por Eastside Kings, banda de Austin (Texas) formada por el bajista Eddie Stout, propietario del sello Dialtone.



Billy Boy Arnold & Rockin' Johnny Band

Sábado, 15 de junio - 22:00 h

Billy Boy Arnold creció en el lado sur de Chicago escuchando las grabaciones de su mentor John Lee Williamson, Sonny Boy Williamson I, cantante y armónico. Se acompaña por la veterana banda del guitarrista Rockin' Johnny.

