

FERNÁN
GÓMEZ
CENTRO CULTURAL DE LA VILLA

XXIV LOS GRANDES DEL GOSPEL

2/12
OH MADRID HAPPY DAY!!

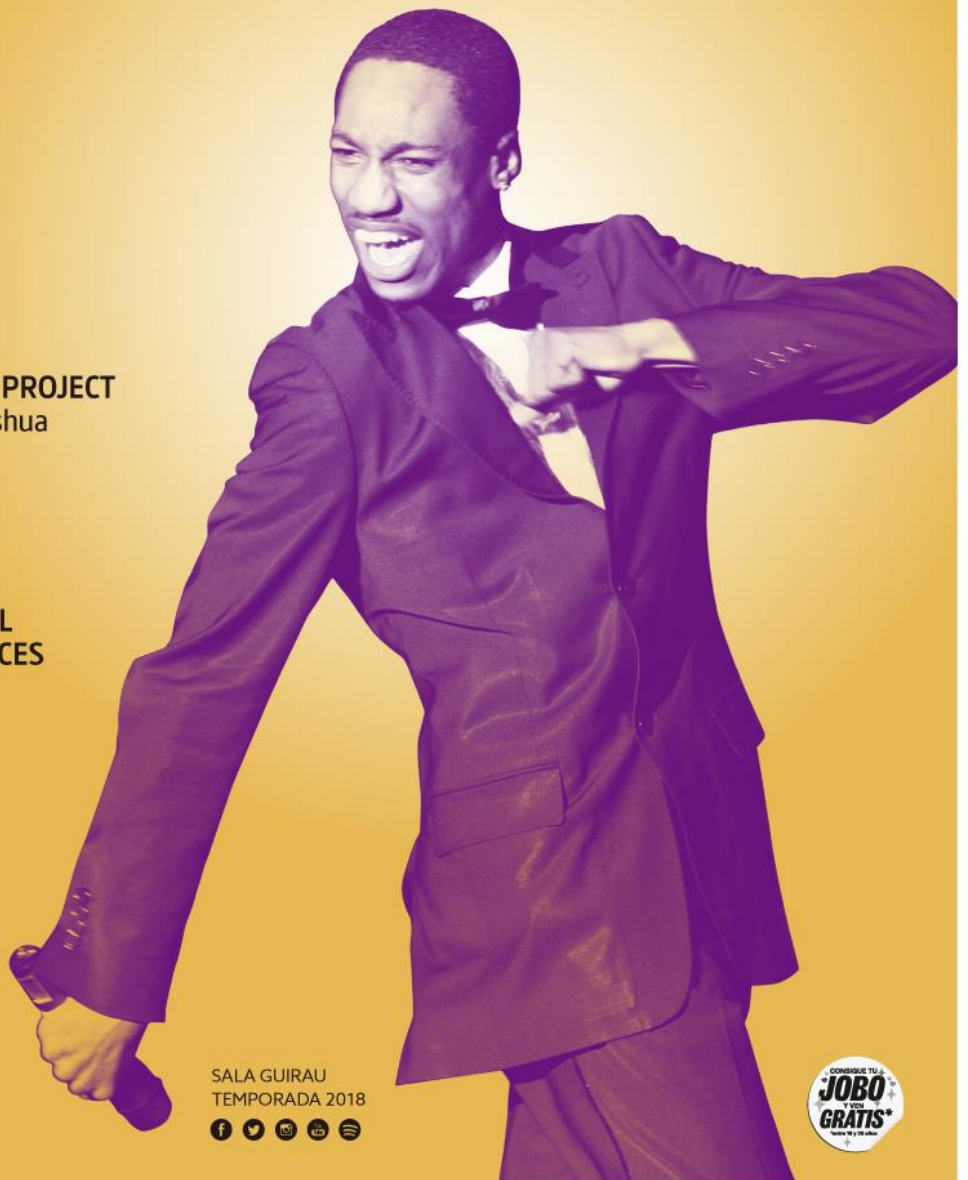
5-6-7/12
CHICAGO MASS CHOIR
Connecting Souls

8-9-15/12
JOSHUA NELSON
& THE NEW YORK GOSPEL PROJECT
The Gospel According to Joshua

9-16/12
GOSPEL FOR KIDS

11-12-13/12
CORAL LOCAL ALL4GOSPEL
CHARLESTON GOSPEL VOICES
El Ritmo del Gospel

14-16/12
THE SOUTH CAROLINA
GOSPEL CHORALE
Feeling freedom & Fun



LOS
GRANDES
DEL
GOSPEL

TheProject⁺
LIVING LIVE MUSIC

SALA GUIRAU
TEMPORADA 2018



teatrofernangomez.com

MADRID

XXIV EDICIÓN DE LOS GRANDES DEL GOSPEL

DEL 2 AL 16 DE DICIEMBRE DE 2018

Belleza. Sentimiento. Diversión

Un año más, como ya es tradición en Navidad, llega al teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa de Madrid el *Festival Los Grandes del Gospel*.

Un fenómeno intergeneracional y una cita obligada por su belleza, sentimiento y diversión para toda la familia.

Corales americanas se darán cita en la capital durante dos semanas para hacer bailar al público al ritmo del mejor sonido góspel.

La XXIV Edición del Festival Los Grandes del Gospel se podrá disfrutar en Madrid del 5 al 16 de diciembre en el teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa.

El domingo 2 de diciembre a las 12.30 h en la Plaza de Colón, daremos el pistoletazo de salida con el *Oh Madrid Happy Day*, una cita multitudinaria donde coros y aficionados unan sus voces para cantar la emblemática canción.



XXIV EDICIÓN DE LOS GRANDES DEL GOSPEL

2 DE DICIEMBRE A LAS 12.30 H. EN LA PLAZA DE COLÓN



La mejor forma de celebrar la Navidad y dar comienzo a la XXIV edición del **Festival Grandes del Gospel** es convocar a los coros y amantes de la música de Madrid a una reunión multitudinaria donde la gran protagonista sea la voz de todos.

El día 2 de diciembre, a las 12:30 h. en la Plaza de Colón, convocamos a la gente de Madrid y visitantes a participar una master class y actuación, al aire libre y gratuita, donde bajo la dirección de All4Gospel todos los asistentes cantarán la emblemática **Oh Happy Day**.

Llamamos a participar en este encuentro a individuos y colectivos, coros amateurs y profesionales, corales infantiles y juveniles, de colegio y de parroquia... Todos sois necesarios y bienvenidos a la fiesta de **Oh Madrid Happy Day**.

PROGRAMACIÓN DE CONCIERTOS

5, 6 y 7 DE DICIEMBRE – 21.00 h.
CHICAGO MASS CHOIR

Premio Stellar 2017 Mejor Coro de Gospel Tradicional

Posiblemente la mejor coral americana de Gospel Tradicional. La belleza de sus voces y la contagiosa energía de su ritmo han puesto de pie a las audiencias de todo el mundo. Chicago Mass Choir presenta ***Connecting souls***.



8 y 15 DE DICIEMBRE – 21.00 h.
9 DE DICIEMBRE – 20 h.
JOSHUA NELSON & THE NEW YORK GOSEPL PROJECT

The Gospel According to Joshua

El niño prodigio que imitaba a Mahalia Jackson, la joven promesa que cautivó al público de Nueva York y Jerusalem, llega a Europa en su temprana madurez con un concierto inolvidable.





**11, 12 y 13 DE DICIEMBRE – 21.00 h.
CHARLESTON GOSPEL VOICES**

Ritmo & Gospel

Una producción de Grandes del Gospel en la Navidad del 2018 que recrea la música de las iglesias de Carolina del Norte. Su estilo se cuenta entre las expresiones artísticas más originales del sur de los Estados Unidos. El Gospel de los Charleston devuelve al género las buenas vibraciones.



**14 DE DICIEMBRE – 21.00 h.
16 DE DICIEMBRE – 20 h.
SOUTH CAROLINA**

Feeling, Freedom & Fun

Sus actuaciones son un viaje inolvidable por la historia del gospel. Rememoran en la misma función las canciones de las plantaciones, la dulzura de Whitney Houston y el ritmo de James Brown.



9 y 16 DE DICIEMBRE – 17 h.
GOSPEL FOR KIDS

Gospel x Kids se estrenó en los *Grandes del Gospel* de Madrid el pasado año con gran éxito de público. Un espectáculo de 55 minutos de duración dirigido a los más pequeños y a sus familias.

Un concierto donde la naturalidad, la participación y la espontaneidad son bienvenidas y alentadas. Un único deseo: divertir a los niños y a los mayores.

ACTIVIDADES PARALELAS

6 diciembre 12:30 h. **Masterclass** con componentes de **Chicago Mass Choir**. **Entrada libre**. Con la participación de **Percy Gray Jr**, director de **Chicago Mass Choir**, **Feranda Williamson**, solista, y **Jeral Gray Sr**. Pianista.

12 y 15 diciembre 20 h. - **Encuentros con el público**.

12 diciembre 20 h. Encuentro con **Charleston Gospel Voices**. Entrada libre (presentando la entrada del concierto). Participan **Tony Washington** y **Mildred Daniels**.

15 diciembre 20 h. Encuentro con **Joshua Nelson**. Entrada Libre (presentando la entrada del concierto). Participa **Joshua Nelson**.

SOBRE *LOS GRANDES DEL GOSPEL*

En diciembre de 1991 iniciamos con The Fairfield Four, *The oldest teenage Group in America*, lo que se convertiría en una tradición de Navidad en la España del siglo XXI: el ***Festival Grandes del Gospel***. Durante todo ese tiempo hemos trabajado con: los legendarios The Dixie Hummingbirds, Blind Boys of Alabama y corales como centrales nucleares: Mississippi, Georgia, Chicago Mass Choir.

Organizando nuestras propias producciones: *The Sound of Gospel*, una historia de la música religiosa afroamericana, y *Classic Gospel*, concierto para coral Gospel y Orquesta Sinfónica. Presentado nuevos talentos: la operística Bridget Bazile de Nueva Orleans y el terror del Ku Klux Klan, el neoyorquino Joshua Nelson, negro y judío. Durante todos estos años de servicio al público siempre hemos creído que a la gente hay que darle algo valioso a cambio del valor de su dinero. Talento. Variedad. Gotas de tristeza. Una catarata de risas.

Empezamos en modestos espacios de capitales de provincia y el boca a oreja nos llevó a las salas más prestigiosas del país: Palau de la Música de Barcelona, Kursaal de San Sebastián, Teatro de la Maestranza de Sevilla, Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa de Madrid, Auditorio de Palma de Mallorca, Auditorio de Santa Cruz de Tenerife, Riojaforum de Logroño, Jovellanos de Gijón, Baluarte de Pamplona, Alfredo Kraus de Gran Canaria...Porque la gente es siempre igual en todas partes y lo que quiere es ser profundamente conmovida, íntimamente divertida, por eso los artistas de Gospel han llegado aquí para quedarse, porque son los que mejor combinan las rutinas profesionales del espectáculo y un mundo con raíces poblado de espíritus, el de las iglesias y los barrios negros de los Estados Unidos. Los cantantes de gospel han sido educados para servir al público porque es el público el que te sube a las nubes y el que te compra los discos al final del espectáculo.

La productora