



Madrid, 22 de octubre de 2020

Cinco únicos días en la Sala Guirau de este espacio municipal

El teatro Fernán Gómez. CC de la Villa presenta *Noche de Difuntos*

- Beatriz Carvajal protagoniza este montaje junto a Federico Aguado, Javier Lago, Elisa Marinas, Daniel Migueláñez, David Saraiva y Álvaro Baños
- *Noche de difuntos* es una coproducción del Fernán Gómez. CC de la Villa con Arte-Factor a través de Minosarte, en colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y la Universidad Complutense de Madrid
- Carlos Jiménez y Daniel Migueláñez firman la dramaturgia de este montaje
- En el hall de exposiciones se montará un altar de difuntos típico de México con el objetivo de ofrecer lo que se hace en otras culturas iberoamericanas

Noche de difuntos es el montaje que se estrena el próximo 28 de octubre en la Sala Guirau de este centro dependiente del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, y que estará durante cinco únicos días.

Esta tragicomedia tiene lugar en un día de difuntos en el que llega hasta el inframundo Caronte en su barcaza, trasladando una remesa de muertos –entre ellos, Zorrilla- que va a compartir recuerdos con otros literatos románticos entre los que se encuentran Larra, El Duque de Rivas, Rosalía de Castro, Espronceda y Bécquer. En todos ellos, aparecen rasgos comunes respecto a la temática de sus obras: la reacción contra la etapa precedente del neoclasicismo, la libertad, el poder y la justicia, el amor, la naturaleza, el destino del ser humano, el sentido de la vida y sobre todo, de LA MUERTE. En el marco de este hipotético encuentro en el más allá (que salva el anacronismo de la no confluencia en el plano histórico de los personajes), surge el metateatro, que introducirá, de forma versionada, pequeños fragmentos de *Don Álvaro o la fuerza del sino* del Duque de Rivas, *El estudiante de Salamanca* de Espronceda, *El Día de Difuntos* de Larra, *El Tenorio* de Zorrilla, *La leyenda el Miserere* de Bécquer, así como poemas de Rosalía. El libreto intercala partes en prosa y fragmentos en verso. Todo ello aderezado con música de piano en vivo. Comedia y drama se unen en esta obra para celebrar la *Noche de difuntos*.

Noche de difuntos está interpretado por Beatriz Carvajal, que estará acompañada por Federico Aguado, Javier Lago, Elisa Marinas, Daniel Migueláñez, David Saraiva y Álvaro Baños. Elisa Marinas

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



firma a dirección del montaje que cuenta con la dramaturgia de Carlos Jiménez y Daniel Migueláñez.

La obra es una coproducción del teatro Fernán Gómez. CC de la Villa con Arte-Factor a través de Minosarte, en colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y la Universidad Complutense de Madrid.

Arte-factor comenzó su andadura en 2013 con Los martes milagro, poesía en escena como un instrumento de acercamiento de la poesía al espectador a través del teatro. Durante estos siete años se han estrenado más de una veintena de títulos, y se ha hecho un recorrido por la obra de un importante número de poetas en lengua castellana.

Del 27 de octubre al 8 de noviembre se expondrá en el hall de exposiciones un altar de difuntos típico de México con el objetivo de ofrecer como se celebran estas fechas en la cultura iberoamericana, se podrán ver piezas cedidas por la embajada de México. El acceso a la muestra es gratis hasta completar aforo.

Contacto prensa:

Mar Montalvillo: 626 996 772, mar.montalvillo@teatrofernangomez.es

Información, dossier y material gráfico en: <https://www.teatrofernangomez.es/prensa>

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es