



Madrid Destino

Madrid, 24 de febrero 2020

En la Sala Jardiel Poncela del teatro municipal del 4 al 8 de marzo

III Festival Internacional NU-CA, un cabaret de autor y de vanguardia en teatro Fernán Gómez

- **La programación de este año es salvaje, gamberra, elegante, fresca, diversa, atractiva, descarada ... artistas de diferentes lugares y con técnicas distintas**
- **Roma Calderón dirige este festival, además de actuar el 8 de marzo**

El teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa acogerá durante cinco únicos días el *III Festival Internacional NU-CA*. Del 4 al 8 de marzo, el escenario de la Sala Jardiel Poncela de este teatro municipal del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid se llenará de un cabaret de vanguardia que llevará a ebullición al público madrileño, pura adrenalina para cuerpos y mentes.

NU-CA es el primer festival en el mundo de Nu-Cabaret que este año cumple su tercera edición, un movimiento de vanguardia que propone un giro en el mundo del cabaret tradicional, transformando elementos clásicos del género como las altas dosis de humor, la música, el carácter multidisciplinar, el discurso crítico o la ruptura de roles de género/sociales, proporcionándole un nuevo punto de vista moderno, renovado y revisado donde fluye el contacto con el espectador, que asomará su mirada a una forma actualizada de expresión. El espectador no se va a encontrar con el *Money, Money* y un mundo brillante de lentejuelas y boas, sino que nos mostrará sus nuevas incursiones en las nuevas tecnologías, con los nuevos soportes y herramientas.

Cada año, *NU-CA* nombra a un padrino y/o madrina que defiende en su día a día los objetivos del festival. En la primera edición fue Rosa Montero y Paco León. En la

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



segunda, Rodrigo Cuevas fue el maestro. Y en su presentación se desvelará quién apadrinará este año el festival.

Programa:

Sil de Castro

#Mazodiva

Miércoles, 4 de marzo- 20.30h

#Mazodiva es un espectáculo donde se mezcla la comedia en vivo, estilo Stand-Up Comedy, con el Burlesque. Dirigido a un público adulto, *#Mazodiva* nace de la revisión del Stand-Up Comedy más puro, llevado a un lenguaje teatral con guiños cabareteros. A través de la interacción constante con el público y mediante un humor fresco, descarado y canalla, Sil de Castro nos hace recordar al mítico MC (maestro de ceremonias) del cabaret, con una respuesta rápida a todo lo que acontece, que hace de cada noche una experiencia única.

Manuel Ramos y Jaime Zelada

Cantar las 40 (Estreno)

Jueves, 5 de marzo- 20.30h

Cantar las 40 o cómo superar la crisis de los 40 a golpe de canciones es un viaje por las cuatro últimas décadas a través de su música: swing, pop, rock, jazz, tango, baladas y hasta música disco. Un repaso de acontecimientos de nuestra historia, del cine, la televisión y la música mezclado con recuerdos personales, desde la niñez a nuestros días. Un concierto teatralizado, un espectáculo entre el cabaret, el humor del *stand-up*, el discurso crítico y el monólogo íntimo que rompe la cuarta pared para conectar con el público.

Cashalada

DivinAberración (canciones divinas para aberraciones humanas)

Viernes, 6 de marzo- 20.30h

Cashalada son Noèlia Pérez y Josep Zapater, dos artistas multidisciplinares con más de 20 años de trayectoria profesional. *Divina aberración* somos todos. Todos somos música, poesía, gamberrismo, belleza, crueldad, ironía, vicio. Todos somos criaturas humanas, divinas y aberrantes. Todos tenemos ganas de enfrentarnos a nuestros miedos, de ser críticos con nosotros mismos, de liberarnos y reírnos de nuestras vergüenzas.

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



Cristina Medina & Los Gloria

ConCiertoHumor

Sábado, 7 de marzo- 20.30h

En Cristina & Los Gloria, más importante aún que la música, es la ilusión por seguir aprendiendo a tocar las teclas tanto como las emociones. Fuego, agua, risa, llanto, tierra, viento, metales, pitos y flautas.

Roma Calderón

The Lovers y Amig@s

Domingo, 8 de marzo- 19.30h

The Lovers es un one-woman-show, un espectáculo de Nu-Cabaret en el que con mucho humor y una estética Pin Up, Roma Calderón invita a los espectadores a un viaje inolvidable a lo largo de su vida amorosa, plagada de encuentros, amantes fortuitos, cruces y algunas técnicas de seducción que no siempre funcionan, ¿o sí? Una reflexión musical y humorística sobre la capacidad de amar que tiene el ser humano.

Más información en:

<https://www.teatrofernangomez.es/zona-de-prensa>

Contacto prensa Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

Mar Montalvillo mar.montalvillo@teatrofernangomez.es

626 996 772 / 91 318 46 37

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es